

ΜΙΑ ΤΟΜΗ ΑΠ' ΤΟ ΒΟΥΝΟ ΑΙΓΑΛΕΩ  
Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΣΧΙΣΤΟΛΙΘΟΣ, ΟΙ ΛΟΦΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ\*

\* Υπό

ΗΛ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΤΔΗ<sup>1</sup> και Π. ΧΩΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ<sup>2</sup>

Abstract

A cross section of the Aegaleos mountain west of Athens from the Paleozoic to the upper Cretaceous makes clear the position of the Athens schists as the flysch of the sedimentary series. The series is the same one with that of the East-Hellenic structural zone. The Athens calcareous hills are only lenses in the Athens schists flysch.

Περίψη

Άπο μιάν τομή άπ' τό βουνό Αιγάλεω, πού ύρχεται άπ' τό παλαιοζωικό και συνεχίζεται μὲ ασύμφωνο τριαδικό, διακοπή στό λουρασικό, πού σημαδεύεται μὲ λατεριτικό ή πειρωτικό σχηματισμό, ἐπίκλυση στέρεα άπ' τό ἄνω κρητιδικό, φαίνεται, πώς ἀποτελεῖ τέρμα ὁ ἀθηναϊκός σχιστόλιθος. Η τομή δείχνει, πώς



Εἰκ. 1. Τό βουνό Αιγάλεω μὲ τόν ἀνθεκτικό τριαδικό ἀσβεστόλιθο (άριστερά), πού ἀποτελεῖ τό πιό ψηλό τμῆμα τού βουνού δυτικά και τό φαγωμένο άπ' τή διάβρωση κρητιδικό χαμηλό (δεξιά ἀνατολικά).

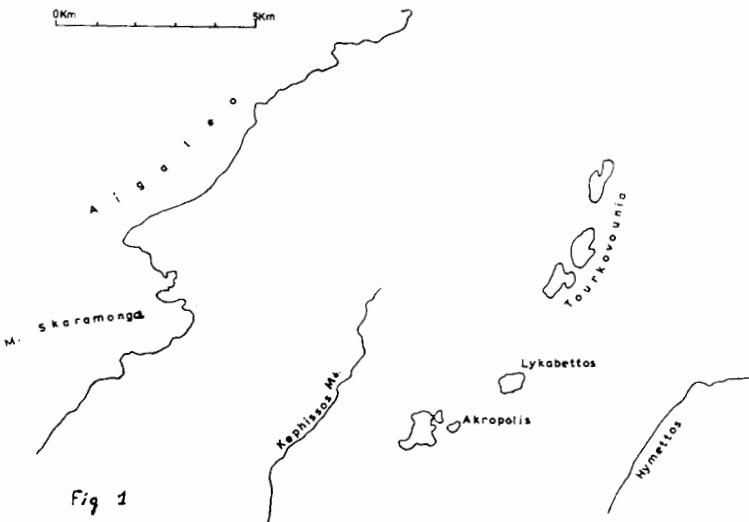
\* Paraskevaidis, II. & Chorianopoulos, P.: The Aegaleos mountain and the Athens schists.  
Δόθηκε στις 23.3.78, ἀνακοινώθηκε στις 30.5.78.

1. Όμ. καθηγητής Α. Γ. Σ. Α. 2. Γεωλόγος Ι. Γ. Μ. Ε.

ό άθηναϊκός σχιστόλιθος άποτελεῖ τὸ φλύσχη τῆς στρωματογραφικῆς σειρᾶς τοῦ Αἰγάλεω. Ἡ περιοχὴ ἀνήκει στὴν ἀνατολικοελληνικὴ ζώνη.

Ἡ ἐργασία εἶναι παλιά, μὰ ἡ καθυστέρηση δίνει τὴν εὐκαιρία νὰ συμπληρωθῇ καὶ μὲ στοιχεῖα, ποὺ τὰ προσφέρουν σκόρπια καὶ ἀσύνδετα νεώτερες ἐργασίες ἀπὸ παρατηρήσεις τοπικὲς, καὶ νὰ παρουσιαστῇ ὁλοκληρωμένη καὶ καθαρὴ ἡ εἰκόνα τοῦ βουνοῦ τοῦ Αἰγάλεω μὲ τὴ θέση, ποὺ ἔχει ὁ άθηναϊκός σχιστόλιθος (Εἰκ. 4).

Ἡ σειρὰ τοῦ Αἰγάλεω, κάπου 15 χμ. μακριά, ἔχει διεύθυνση ΒΒΑ - ΝΝΔ καὶ κλείνει δυτικὰ τὴ λεκάνη τοῦ Κηφισοῦ. Τὸ στενὸ χαμήλωμα τοῦ Δαφνιοῦ, 125 ὑψόμετρο, ποὺ ἀξιοποιεῖ ἡ συγκοινωνία μὲ τὴν Ἱερὰ ὁδό, χωρίζει τὸ βουνὸ σὲ δυὸ κομάτια κάπως διαφορετικά. Τὸ βορινό, Ζαχαρίτσα, μὲ πλάτος 4 χμ. καὶ ὕψος 453 μ. καὶ τὸ νότιο, τὸ βουνὸ τοῦ Σκαραμαγκᾶ, μὲ πλάτος 5 χμ. καὶ μεγαλύτερο ὕψος 468 μ. (Εἰκ. 1).



Εἰκ. 2. Τὸ βουνὸ Αἰγάλεω μὲ τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας.

Τὸ παλαιωζωικὸ εἶναι γνωστὸ στὴν περιοχὴ τῆς Ἀττικῆς ἀπ’ τὴν Πάρνηθα καὶ ἀπ’ τὸ δυτικὸ μέρος τοῦ Σκαραμαγκᾶ. Ἐδῶ καὶ κάμποσα χρόνια δόθηκε ἡ εὐκαιρία νὰ βρεθῇ καὶ γύρω στὴν Πετρούπολη. Ἔνας κάτοικος τοῦ οἰκισμοῦ αὐτοῦ θέλησε νὰ μάθῃ τὴ μεταλλευτικὴ ἀξία, ποὺ εἶχαν κάτι πολύχρωμα ἐπιχρίσματα πάνω στὶς σχιστὲς ἐπιφάνειες τοῦ ἀσβεστολίθου τοῦ λατομείου ἐκεῖ κοντά. “Οταν ἄκουσε, πῶς ἦταν ἀπλὰ ἐπιχρίσματα, χωρὶς καμιαὶ οἰκονομικὴ ἀξία, ποὺ εἶχαν δημιουργήσει ἐκεῖ μέσα τὰ νερά, εἶπε, πῶς θὰ ἐπρεπε νὰ ἦταν ἔξανθήματα ἀπ’ τὸ σημαντικὸ κοίτασμα, ποὺ ἦταν παραπέρα μέσα στὴ χαράδρα. Ἡταν σίγουρος γι’ αὐτό, γιατὶ εἶχε κάνει στὸ Λαύριο. Μέσα στὴ χαράδρα ἀνάμεσα

Ψηφιακή Βιβλιοθήκη "Θεόφραστος" - Τμήμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

στὰ χαλίκια καὶ στὰ κατεβάσματα τῆς πλαγιᾶς ἔειπρόβαλλε ἔνας σκοῦρος ὅγκος : "Ηταν τὸ παλαιοζωικό.

Σὲ μιὰν τομή, ποὺ περνάει ἀπὸ τὴν κορυφὴν Βορινὸν (360 μ), τὰ Τσουκλιδέικα, κόβει τὴν χαράδρα Γιώργιζα καὶ φτάνει στὸ ἐκκλησάκι τοῦ Ἀγιοδημήτρη, παρουσιάζεται ἡ παρακάτω σειρὰ ἀπὸ στρώματα : (Εἰκ. 4).

Χαμηλὰ στὴν χαράδρα εἶναι τὰ παλαιοζωικὰ τὰ πιὸ παλιά. Μιὰ ἀπομονωμένη ἐμφάνιση ἀνάμεσα σὲ κατεβάσματα τῆς πλαγιᾶς, χωρὶς φανερὴ ἐπαφὴ μὲ ἄλλα στρώματα ἀπὸ πάνω. Εἶναι ἵζηματα. Πρασινόμαυρος συμπαγὴς ψαμμίτης, γκριζοπράσινος ψαθυρὸς σχιστοψαμμίτης καὶ μιὰ ἄσπρη ἀρκόζη. Μέσα στὸ σύμπλεγμα αὐτὸν ἀπαντοῦν φακοὶ ἀπὸ μαῦρο συμπαγὴ ἀσβεστόλιθο μὲ ἀπολιθώματα. Ἀπὸ τὰ 3 παρασκευάσματα, ποὺ ἔξετάστηκαν, προσδιορίστηκαν : τὸ φνκος Mizzia, χαρακτηριστικὸ γιὰ τὸ ἄνω πέρμιο καὶ τὰ τρηματοφόρα *Palaeofusulina prisca*, *Agathammina*, *Hemigordius*, *Climacammina*, *Reichelina*, *Codonofusiella*, *Pachyphloia*. Τὰ ἴδια καὶ ἄλλα ἀκόμα ἀναφέρει ὁ Renz ἀπὸ τὴν περιοχὴ τοῦ Σκαραμαγκᾶ.

Μέσα στὴ μάζα τοῦ ἀσβεστόλιθου παρατηρήθηκαν μικροσκοπικοὶ κρύσταλλοι ἀπὸ χαλαζία, ιδιόμορφοι πολλὲς φορές, καὶ φλεβίτσες ἀσβεστίτη, σφαιρόλιθοι ἀπὸ χαλκηδόνιο καὶ κρύσταλλοι ἀπὸ ἀστρίους ἀλλοιωμένους σὲ ἀσβεστίτη. Εἶναι ὅλα κλαστικὰ δρυκτά, ποὺ δείχνουν, πῶς ὁ ἀσβεστόλιθος σχηματίστηκε μέσα σὲ ριχὴ θάλασσα.

Ο συμπαγὴς ψαμμίτης ἔδειξε στὸ μικροσκόπιο γωνιακὰ σπειριὰ χαλαζία, χαλκηδόνιο, λίγους ἀστρίους, βιοτίτη, μουσκοβίτη, χλωρίτη, λίγο ἀσβεστίτη, καὶ ἀκόμα λίγα σπειριὰ μαγνητίτη. Ἡ συνδετικὴ ὥλη εἶναι λίγη ἀπὸ διοξείδιο τοῦ πυριτίου, δέξειδια σιδήρου, χλωρίτη, σερικίτη. Οἱ σχιστοψαμμίτες ἀποτελοῦνται καὶ αὐτοὶ ἀπὸ τὰ ἴδια ὑλικὰ σὲ πολὺ λεπτὴ κατάσταση.

Πάνω στοὺς ψαμμίτες ἔρχεται ἔνα πέτρωμα ἄσπρο, ἀρκετὰ συμπαγές, ποὺ δίνει τὴν ἐντύπωσην ἀρκόζης. Ἀποτελεῖται ἀπὸ γωνιακοὺς κόκκους χαλαζία, ἢ συσσωματώματα ἀπὸ τὸ ἴδιο δρυκτό, ποὺ δείχνουν ἔντονη κυματιστὴ κατάσβεση στὸ μικροσκόπιο. Ἐχει ἀκόμα πολύδυμους κρυστάλλους ἀπὸ ἀστρίους, πολλοὺς μὲ μερικὴ ἢ ὀλοκληρωτικὴ ἔξαλλοισώση σὲ σερικίτη. Βρίσκεται ἀκόμα μουσκοβίτης καὶ σπάνια βιοτίτης, χλωρίτης, δέξειδια σιδήρου. Τὸ συνδετικὸ ὑλικὸ εἶναι κι ἐδῶ λίγο ἀπὸ σερικίτη, χλωρίτη καὶ ἄλλα ὑλικά, ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὴν ἀποσάθρωση. Σὲ μιὰν τομὴ ἡ ἀρκόζη φαίνεται νὰ ἔχῃ κατακαθίσει πάνω σὲ ἀνώμαλη ἐπιφάνεια τοῦ σχιστοψαμμίτη.

Ψηλότερα καὶ παραπέρα παρουσιάζονται τριαδικὰ ἀσβεστολιθικὰ στρώματα καὶ σχηματίζουν καὶ τοὺς δρεινοὺς ὅγκους τῆς Ζαχαρίτσας, τοῦ Βορινοῦ, τῆς Μαγούλας. Ἡ ἐπαφὴ τοὺς μὲ τὰ παλαιοζωικὰ δὲ φαίνεται, γιατὶ σκεπάζεται ἀπὸ τὰ προϊόντα, ποὺ ἔδημιούργησε ἡ ἀποσάθρωση. Σὲ μιὰν περιορισμένη τομὴ ἀνάμεσα στὰ παλαιοζωικὰ καὶ τὰ τριαδικὰ εἶναι ἔνα ἄσπρο δολομιτικὸ στρῶμα, ποὺ τρίβεται εύκολα.

Τὰ τριαδικὰ στρώματα εἶναι ἀσύμφωνα πάνω στὰ περμικά, ὅπως βγαίνει ἀπὸ τὴ διαφορετικὴ κλίση. Τὰ περμικὰ σχεδόν δριζόντια καὶ τὰ τριαδικὰ μὲ κλίση κάπου 30° στὰ ΝΑ. Εἶναι ἄσπροι ὡς ἀνοιχτοὶ γκρίζοι χοντροὶ μπάγκοι.

’Από τὸ ὕψωμα Βορινὸ ἀπὸ διάφορες θέσεις, ψηλά, στὸ πλάι καὶ χαμηλὰ ἔγιναν παρασκευάσματα, ὅπου βρέθηκαν ἄφθονες γυροπορέλλες, *Gyroporella vesiculifera* Guembel), χαρακτηριστικὴ γιὰ τὸ ἀνώτερο τριαδικό. Στὴν Πάρνηθα πάνω στὰ παλαιοζωικὰ κάθονται ἀσβεστόλιθοι μὲ Diplopora τοῦ μέσου τριαδικοῦ (Renz, Τρικκαλινός).

”Υστερα καὶ πάνω ἀπὸ τὰ τριαδικὰ ἔρχονται στρώματα ἀσβεστολιθικὰ τοῦ ἀνωτέρου κρητιδικοῦ. Ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ μιὰ διακοπὴ ἀπ’ τὴν ἵζηματογένεση, ποὺ σημαδεύεται καὶ μὲ τὸν ἡπειρωτικὸ λατεριτικὸ σχηματισμό. Τὸ διάλειμμα εἶναι μεγάλο. Πιάνει τὸ ἰουρασικὸ καὶ τὸ κάτω κρητιδικό. Στὸ διάστημα αὐτὸ ἡ περιοχὴ ἀποτέλεσε στεριά, ὅπου τὰ ὑλικὰ ἀπ’ τὴν ἀποσάθρωση μέσα σὲ εἰδικὲς κλιματικὲς συνθῆκες κατακάθησαν καὶ σχημάτισαν τὸ λατερίτη, ποὺ εἶναι φτωχὸ νικελιούχο μετάλλευμα. Ἀπομεινάρι ἀπ’ αὐτὸ τὸ σχηματισμὸ ἐμφανίζεται στὸ ριζοβούνι τοῦ λόφου Τσουκλιδέικα στὸ δρόμο, ποὺ βγάζει στὸ λατομεῖο. Ἡ θέση του πάνω στὸν ἀσβεστόλιθο δείχνει, πῶς ἡ ἀπόθεση ἔγινε μέσα σὲ ριχὴ καρστικὴ κοιλότητα. Τρίμματα μὲ τὸ χαρακτηριστικὸ κόκκινο χρῶμα βρίσκονται σκορπισμένα στὸ ἔδαφος τοῦ οἰκισμοῦ.

Τὸ ἄνω κρητιδικὸ σκεπάζει ἀσύμφωνα τὸν τριαδικὸ ἀσβεστόλιθο καὶ τὸ λατεριτικὸ σχηματισμό. Εἶναι γκριζόμαυρα στρώματα στὸ λόφο Τσουκλιδέικα καὶ παρουσιάζουν τομὲς ἀπὸ ρουδιστὲς χαρακτηριστικές. Ἀπὸ τρία παρασκευάσματα, ποὺ ἔγιναν ἀπὸ στρῶμα πάνω ἀπ’ τὸ μετάλλευμα, προσδιορίστηκαν τὰ μικροαπολιθώματα - γένη *Textularidae*, *Miliolidae*, *Cuneolina*, *Orbitolina*. Τὸ τελευταῖο εἶναι χαρακτηριστικὸ γιὰ τὸ κενομάνιο. Νοτιότερα οἱ ἀβεστόλιθοι γίνονται κίτρινοι μαργαϊκοὶ μὲ λεπτὰ στρώματα καὶ δείχνουν στὸ μικροσκόπιο κακοδιατηρημένες *Globotruncana* καὶ *Radiolaridae* ἀπὸ δυὸ παρασκευάσματα. Ἡ κακὴ διατήρηση, ποὺ ἔχουν τὰ μικροαπολιθώματα, ἐμποδίζει τὸν προσδιορισμὸ τῆς ἡλικίας μὲ μεγάλη ἀκρίβεια. Ἀκόμα πιὸ πέρα κοντὰ στὸ ἐκκλησάκι τοῦ Ἀγιοδημήτρη στὸ λόφο ξαναπαρουσιάζονται σταχτόμαυροι ἀσβεστόλιθοι μὲ πολλὲς τομὲς ἀπὸ ρουδιστὲς καὶ ἄλλα ἐλασματοβράγχια καὶ μικροαπολιθώματα, ποὺ ἔδοσε ἔνα παρασκεύασμα, *Miliolidae*, *Textulariidae*.

Ο λόφος πέφτει ἀνατολικὰ στὸ χαμηλὸ ἔδαφος, ποὺ συνεχίζεται στὴ λεκάνη τοῦ Κηφισοῦ. Στὴν ἐπιφάνεια ἔχουμε κατεβάσματα τεταρτογενὴ ἀπ’ τὰ νερὰ καὶ νεογενὴ πιὸ πέρα. Ἀπὸ κάτω ἀπ’ αὐτὰ ὅμως στὸ βάθος ἐμφανίζεται κάπου κάπου ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος, ποὺ συνεχίζεται καὶ στὴν περιοχὴ τῆς Ἀθῆνας μακριά. Ο σχιστόλιθος αὐτὸς ἀποτελεῖ καθαρὰ τὴ στρωματογραφικὴ συνέχεια τοῦ ἀνωκρητιδικοῦ ἀσβεστολίθου τοῦ λόφου τοῦ Ἀγιοδημήτρη καὶ εἶναι ὁ φλύσχης, ποὺ κλείνει τὴ στρωματογραφικὴ σειρὰ τῆς τομῆς μας. Τὴ σύνδεση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστόλιθου θὰ μποροῦσε νὰ τὴν ἐπιβεβαιώσῃ καὶ ἡ ἔκταση, ποὺ πιάνει σὰν ποδιὰ μπρὸς στὸ βουνὸ αὐτό.

Ἡ τομή, ποὺ ἔδοσε τὸ βουνό, εἶναι ἔνα κομμάτι ἀπὸ ἀντίκλινο, τὸ ἀνατολικό, κομμένο στὰ δυτικὰ μὲ ρῆγμα, ποὺ ἀντιστοιχεῖ στὸ βύθισμα, ποὺ δρίζει δυτικὰ τὸ Αἰγάλεω καὶ τὸ περιορίζει.

Ἡ στρωματογραφικὴ αὐτὴ ἀνάλυση φέρνει τὴν περιοχὴν τοῦ Αἰγάλεω μέσα στὴν ἀνατολικοελληνικὴ τεκτονικὴ ζώνη.

Ο ἡπειρωτικὸς λατεριτικὸς σχηματισμὸς χαρακτηρίστηκε μετάλλευμα καὶ ἡ ἀνάλυσή του ἔδοσε τὴν παρακάτω σύστασην :

$\text{Fe}_2\text{O}_3$	56,38 %	Fe	39,42 %
$\text{Cr}_2\text{O}_3$	3,05 %	Cr	2,08 %
NiO	1,35 %	Ni	1,07 %

Κάποτε ἔγινε προσπάθεια γιὰ ἐκμετάλλευση χωρὶς ἐπιτυχία. Ἐργαλαν μικρὴ ποσότητα, ποὺ ἔμεινε χωρὶς ἀξιοποίηση σωριασμένη κοντὰ στὸ μεταλλεῖο. Στὸ μεταλλογραφικὸ μικροσκόπιο τὸ μετάλλευμα ἔδειξε λιμονίτη καὶ γκαιτίτη. Ὁμοιο ὄλικὸ βρέθηκε καὶ στὸ Χαϊδάρι μὲ τὴν παρακάτω ἀνάλυση :

$\text{Fe}_2\text{O}_3$	35,70 - 52,85 %
$\text{Cr}_2\text{O}_3$	2,25 - 2,83 %
Ni	0,60 - 1,00 %

Ἡ ἐξήγηση, ποὺ δόθηκε, πὼς τὸ μετάλλευμα αὐτὸν σχηματίστηκε ἀπὸ τὴν ἀποσύνθρωση, ποὺ ἔπαθαν οἱ περιδοτίτες, ποὺ βρίσκονταν μέσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι σωστή, γιατὶ τὸ μετάλλευμα εἶναι πολὺ πιὸ παλιὸ ἀπὸ τοὺς περιδοτίτες, ποὺ βρίσκονται μέσα στὸ φλύσχη. Τὸ μετάλλευμα εἶναι ἀντίστοιχο μὲ τὸ νικελιοῦχο μετάλλευμα τῆς Ἀνατολικῆς Ἑλλάδας.

Τυπικὸς φλύσχης ἀπαντᾶ στοὺς νότιους προβούνους τῆς Πάρνηθας (Μονὴ Κλειστῶν). Βρίσκεται πάνω σὲ ἀνωκρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο μὲ Globotriuncana καὶ εἶναι παχιὰ στρώματα ἀπὸ ψαμμίτη, μάργες καὶ κροκαλοπαγή. Ὁ Σπηλιαδῆς θεωρεῖ πολὺ πιθανὴ τὴν ἐξάπλωση τοῦ φλύσχη στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο στὴν ἀνατολικὴ Ἀττικὴ, ποὺ χάθηκε ἀπὸ τὴν διάβρωση. Τέτια ἀπομεινάρια βλέπει στὸν κόκκινο σχιστόλιθο στὸ Χαϊδάρι, πάνω ἀπ’ τὸ δρόμο Αἰγάλεω - Δαφνί. Ἡ ἐπαφὴ τοῦ φλύσχη μὲ ἄλλα στρώματα στὶς διάφορες ἐμφανίσεις δὲν εἶναι φανερὴ καὶ γι’ αὐτὸν δὲν μπορεῖ νὰ βγῇ συμπέρασμα σχετικὰ μὲ ἐνδεχόμενη ἀνωμαλία, ποὺ θ’ ἀντιστοιχοῦσε σὲ δρογενετικὴ κίνηση. Ὁ Σπηλιαδῆς συσχετίζει τὴν ἀπουσία τοῦ φλύσχη ἀπὸ τὴν σχιστολιθικὴ διάπλαση τῆς Ἀθήνας μὲ τὴν μεσοζωικὴ ἡλικία τῆς καὶ βάζει τὴν διακοπὴ ἀπ’ τὴν ἵζηματογένεση στὸ Ιουρασικὸ καὶ τὸ κάτω κρητιδικό. Διακοπὴ στὴν ἵζηματογένεση σημειώνει ὁ Σπηλιαδῆς ἀπ’ τὸ ἄνω τριαδικὸ ίσαμε τὸ ἄνω κρητιδικὸ στὴν περιοχὴ τῆς Πάρνηθας, τοῦ Πατέρα, Κιθαιρῶνα καὶ στὴ δυτικὴ Ἀττικὴ. Στὰ βόρεια τμήματα τῆς Πάρνηθας πάνω στοὺς τριαδικοὺς ἀσβεστολίθους βλέπει ὁφιόλιθους μὲ κερατόλιθους ἀπὸ πάνω. Μὲ τὸβασικὸ αὐτὸν πέτρωμα, τὸν ὁφιόλιθο, συνδέει ὁ Σπηλιαδῆς τὶς ἐμφανίσεις ἀπὸ χρωμιοῦχο σιδηρομετάλλευμα πάνω σὲ τριαδικὸ ἀσβεστόλιθο καὶ μὲ καπάκι τὸν ἀνωκρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο. Σὲ μερικὰ κοιτάσματα παρατήρησε δ’ Ἀρώνης κάπια ἀλλαγὴ στὴ σύσταση, ποὺ δείχνει τὴν μετάβαση ἀπ’ τὸ σιδηρομετάλλευμα στὸ βωξίτη.

## Τὸ βουνὸ τοῦ Σκαραμαγκᾶ

‘Ενιαία τομὴ ἀπ’ τὸ βουνὸ αὐτὸ δὲν ἔχουμε. Ἀμα κάνουμε ὅμως μιὰ σύνθεση ἀπὸ τὰ σκόρπια στοιχεῖα, ποὺ δίνουν διάφορες τοπικὲς λεπτομερειακὲς παρατηρήσεις, ἔχουμε :

Χαμηλὰ στὶς δυτικὲς πλαγιές παλαιοζωικοὺς σχηματισμούς, πέρμιο ἵσως καὶ λιθανθρακοφόρο μὲ ψαμμίτες, μαύρους ἀσβεστολιθοὺς κι ἐδῶ καὶ κόκκινα ἀργιλικὰ στρώματα, στρώματα Werfen γιὰ τὸν Renz. Ἀνάμεσά τους εἶναι καὶ ἐκρηξιγενή. Πάνω σ’ αὐτὰ ψηλότερα παρουσιάζονται ἀσύμφωνοι τριαδικοὶ συμπαγεῖς ἀσβεστόλιθοι μὲ ἀνοιχτὰ χρώματα, ποὺ συγκροτοῦν τὸ μεγαλύτερον δγκο τοῦ βουνοῦ καὶ ἔχουν συνέχεια στοὺς ἴδιους ἀσβεστόλιθούς τοῦ βορινοῦ βουνοῦ. Ἡ ἐπαφή τους μὲ τὰ παλαιοζωικὰ δὲ φαίνεται καλά. Χαρακτηριστικὸ ἀπολίθωμα εἶναι κι ἐδῶ ἡ *Gyroporella vesiculifera* Guembel. Ὁ Βορεάδης ἀναφέρει καὶ μεγαλόδοντες καὶ συμπεραίνει, πώς μέσα στοὺς ἀσβεστολιθούς αὐτοὺς μπορεῖ νὰ ἀντιπροσωπεύεται καὶ τὸ κάτω ιουρασικό.

Τὰ στρώματα ἐδῶ κλίνουν στὰ Ν, στὰ ΒΑ, μὰ καὶ ΒΔ, ἀντίθετα μὲ τὴ στρωτὴ νότια κλίση στὸ βορινὸ τμῆμα. Αὐτὸ δείχνει κάπια τεκτονικὴ ταραχὴ. Τὰ ρήγματα, ποὺ σημειώνονται μὲ διεύθυνση δυτική, βορειοδυτική, βορειοανατολική, βεβαιώνουν τὴν ταραχὴ.

Στὸ ἀνατολικὸ μέρος τοῦ ἴδιου βουνοῦ, ἀπ’ τὸ Χαϊδάρι ὥς στὸν Κερατόπυργο σὲ μιὰ ζώνη συνεχὴ εἶναι κρητιδικὸ ἀσβεστόλιθοι. Τὰ στρώματα τους παρουσιάζουν ἀνωμαλίες, ἀνορθώσεις, διαρρήξεις καὶ διαστροφὲς ἔντονες μὲ μυλωνίτες (Μαρίνος καὶ συν.) καὶ κάπου ἐκεῖ ὁ ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθος. Ἡ κατάσταση αὐτὴ ἔδοσε στοὺς ἔρευνητες τὴν ἐντύπωση, πώς ἀνάμεσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο καὶ τὸν κρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω εἶναι τεκτονικὴ γραμμὴ, ρῆγμα.

Στὸ Κακοσούλι, δυτικὰ ἀπ’ τὴν Ἀγία Βαρβάρα, τὰ στρώματα κλίνουν ΝΑ, μὰ καὶ Δ καὶ ή ἀταξία εἶναι τέτια, ποὺ ἔδοσε τὴν ἐντύπωση στὸν Renz, πώς βρίσκεται μπροστὰ σ’ ἕνα ἀπομεινάρι ἀπὸ ἐπωθημένο κομάτι, ἔναν τεκτονικὸ σκόπελο, μ’ ὅλο ποὺ δὲν ἔβλεπε καὶ πολὺ καθαρὰ τὴ θέση τοῦ κρητιδικοῦ ἀσβεστολιθοῦ πάνω στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο (Renz, 1955).

Κοντὰ στὸ Δρομοκαΐτειο, πάνω στὸν περιοδίτη βρίσκεται σιδηρομεταλλεύμα μὲ καπάκι κίτρινο πλακερὸ ἀσβεστόλιθο.

Στὸ ἀνατολικὸ πλευρὸ τοῦ Κορυδαλλοῦ εἶναι ἀνώτερο κρητιδικὸ μὲ ἀσβεστόλιθο μὲ ρουδιστές, ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθος, περιοδίτης, σχιστὸς σερπεντίνης καὶ λιμονίτης, ὅλα ἀνακατωμένα μὲ κλίσεις στὰ ΝΑ καὶ ρῆγμα μὲ διεύθυνση ΒΔ, δείγματα τεκτονικῆς ἀνωμαλίας. Σχιστοποιημένα μαργαϊκὰ στρώματα δίνουν τὴν ἐντύπωση στὸν Τάταρη, πώς ἔχει νὰ κάνῃ μὲ φλύσχη τσαλακωμένο ἀνάμεσα σὲ ἀσβεστολιθικὰ στρώματα ἀπὸ κάπια ἐπώθηση. Ἀπὸ τὴν ἀσαφὴ θέση τοῦ σχιστολιθοῦ καὶ τοῦ ἀσβεστολιθοῦ στὸν Κορυδαλλὸ φαίνεται, σάμπως ὁ σχιστόλιθος νὰ «βουτάῃ» κάτω ἀπ’ τὸν ἀσβεστόλιθο καὶ παραπέρα νομίζει κανεῖς, πώς ὁ ἀσβεστόλιθος εἶναι ἐπωθημένος πάνω στὸ σχιστόλιθο. Σὲ δρισμένες θέ-

σεις ό ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος εἶναι ἔντονα διπλωμένος, κυριολεκτικὰ τσαλακωμένος. (Εἰκ. 3).

Στὸ Τουρκοβούνι τὸ κενομάνιο ἀκουμπάει πάνω στὸ σχιστόλιθο καὶ ἡ ἐπαφὴ ἔχει κλίση στὰ Β. Διαπιστώνεται ἀναστροφὴ καὶ ρήγματα μὲ διεύθυνση βορειο-ανατολικὴ καὶ ἀνατολικὴ.

Ἡ τεκτονικὴ αὐτὴ ἀταξία ἐκδηλώνεται καὶ μὲ χαρακτηριστικὴ τοπογραφικὴ ποικιλία στὶς ἀνατολικὲς αὐτὲς περιοχὲς τοῦ βουνοῦ, ὅπου ἡ πραγματικὴ θέση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστολίθου καὶ ἡ σχέση του μὲ τὸν κρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο δὲ φαίνεται. Ὑποθέτουν (Μαρίνος, 1971), πῶς οἱ κρητιδικοὶ λόφοι Κορυδαλλός, Τουρκοβούνι, Καραβάς κ.ἄ. εἶναι ἀντίκλινα κομμένα καὶ ἐπωθημένα δυτικὰ πάνω στὴ μάζα τοῦ τριαδικοῦ ἀσβεστολίθου, καὶ ἀκόμα πῶς ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος εἶναι ἐπωθημένος πάνω στὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω καὶ ὁ κρητιδικὸς ἀσβεστόλιθος ἄλλοι εἶναι κανονικὰ μὲ ἐπίκλυση πάνω στὸν τριαδικὸ καὶ ἄλλοι εἶναι ἐπωθημένος.

Στὸ σχετικὸ σκίτσο τοῦ Βορεάδη σημειώνεται τὸ κρητιδικὸ μὲ μικρὲς ἐμφανίσεις, κι αὐτὲς δχι ἐνωμένες, στὴν ἀνατολικὴν ἄκρη τῆς μεγάλης τριαδικῆς ἀσβεστολιθικῆς μάζας τοῦ βουνοῦ, ὅπως τὶς διαμόρφωσε ἡ ἔντονη διάβρωση τοῦ σχετικὰ μαλακοῦ ἀνωκρητιδικοῦ ἀσβεστολίθου.

Ἄν συνδέσουμε ὅλες αὐτὲς τὶς παρατηρήσεις τὴν μιὰ μὲ τὴν ἄλλη, βλέπουμε, πῶς τὸ βουνὸ τοῦ Σκαραμαγκᾶ εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ βορινὸ τμῆμα. Ἀποτελεῖ κι αὐτὸ τὸ ἀνατολικὸ καὶ νότιο τμῆμα ἀπ’ τὸ ἴδιο ἀντίκλινο, σπασμένο στὰ δυτικά, ὅπως καὶ τὸ βορινὸ καὶ χωρισμένο, φαίνεται, ἀπ’ αὐτὸ μὲ ρῆγμα ἐγκάρσιο καὶ μαζὶ ἐλαφρὰ σπρωγμένο καὶ γερμένο ἀνατολικά. Ἡ στρωματογραφία εἶναι ἡ ἴδια : Ἀσύμφωνο τὸ τριαδικὸ πάνω στὰ παλαιοζωικὰ μὲ διακοπὴ ἀπ’ τὴν Ἰζηματογένεση στὸ ιουρασικὸ μὲ ἡπειρωτικὸ λατεριτικὸ σχηματισμὸ καὶ ἐπίκλυση τοῦ ἄνω κρητιδικοῦ μὲ τέρμα τὸ φλύσχη - τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο. Ἡ τεκτονικὴ κίνηση εἶναι πιὸ ἔντονη ἔδω. Τὰ στρώματα τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς ἀναποδογυρισμένα ἐλαφρὰ καὶ τσακισμένα εἶναι πεσμένα μερικὰ πάνω στὸ φλύσχη. Αὐτὸ ἔκανε τοὺς ἐρευνητές, ποὺ ξεκινοῦσαν ἀπὸ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, νὰ μὴ βλέπουν τὴν ὁμαλὴ μετάβαση σ’ αὐτὸν ἀπὸ ἄλλα στρώματα, ποὺ ἀποτελοῦν τὸ ὑπόβαθρό του, τὸ κανονικὸ στρωματογραφικό.

Ἡ τεκτονικὴ ἀνωμαλία, ποὺ χωρίζει τὸ νότιο ἀπὸ τὸ βορινὸ τμῆμα, ἐδημιούργησε τὸ μορφολογικὸ βύθισμα, ποὺ μεταχειρίστηκε ὁ Ιερὸς δρόμος τῆς ἀρχαίας ἐποχῆς. Ἐκεῖ ἀπαντᾶ θρυματισμένος ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος ἀνάμεσα σὲ ἀσβεστολιθίους καὶ οἱ κλίσεις του εἶναι στὰ νότια, νοτιοδυτικὰ καὶ βορειοδυτικά, ποὺ σημαδεύουν τὴν ἀναστάτωση.

Ἡ θέση τοῦ Αἰγάλεω μέσα στὶς τεκτονικὲς ζῶνες τῆς Ἐλλάδας εἶναι στὴν ἀνατολικοελληνική, ἀντίθετα μὲ τὴν ταξινόμηση τοῦ Renz, ποὺ τὸν τοποθετοῦσε στὴ ζώνη Παρνασσοῦ καὶ τὴν ἀπουσία ἀπ’ τὸ Αἰγάλεω τοῦ ιουρασικοῦ, ποὺ ἀντιπροσωπεύεται πλούσια στὴ ζώνη αὐτὴ τοῦ Παρνασσοῦ, τὴν ἐξηγοῦσε μὲ ἔξαφάνιση ἀπὸ τεκτονικὲς πιέσεις.

**Ο ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος**

Ο ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος ἐμφανίζεται στὸ ἀνατολικὸ πλάι τοῦ Αἰγάλεω, σὲ μερικὲς θέσεις (Κορυδαλλὸς) διλότελα τσαλακωμένος (Εἰκ. 3) καὶ ἀνατολικὰ μέσυ στὴ λεκάνη τοῦ Κηφισοῦ σὲ μικρὲς θέσεις ἀνάμεσα σὲ νεογενῆ καὶ τεταρτογενῆ (λόφος Σκουζέ, σιδ. γραμψὴ Πελοποννήσου) καὶ πιὸ πέρα στὴν περιοχὴ τῆς Ἀθήνας σὲ μεγάλῃ ἔνιαία ἔκτασῃ. Τὰ στρώματα δὲ δείχνουν συνέχεια. Εἶναι



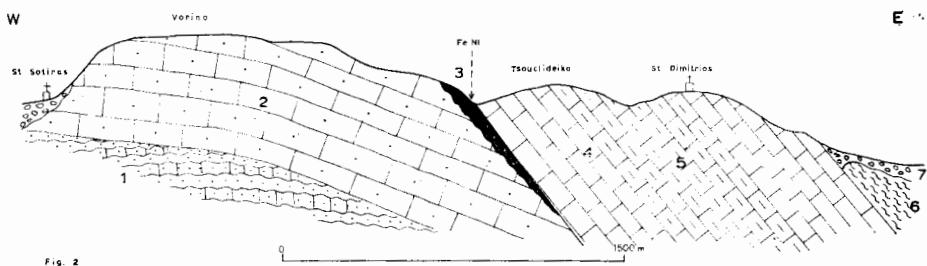
Εἰκ. 3. Πτυχωμένος ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος (φλύσχης) στὸ ἀνατολικὸ πλάι τοῦ βουνοῦ τοῦ Σκαραμαγκᾶ (νότιο τμῆμα τοῦ βουνοῦ τοῦ Αἰγάλεω).

τοακισμένα καὶ παρουσιάζοντα διαφορετικὸ προσανατολισμὸ σὲ μικρὲς ἀποστάσεις, σὲ διευθύνσεις μάλιστα κάθετες τὴ μὰ στὴν ἄλλη (ΒΔ καὶ ΒΑ) ἐκεῖ κοντά. Ἐλλος ἐπικρατοῦν κλίσεις στὰ ΒΑ, μὰ καὶ στὰ ΝΔ καὶ στὰ Β, πολὺ σπάνια είναι στὰ Ν.

Τὸ πέτρωμα τοῦτο, ἡ πετρογραφικὸ σύστημα, παίδεψε ἀλήθια πολὺ τοὺς γεωλόγους ἐρευνητές, ποὺ καταπιάστηκαν μὲ τὴ μελέτη του, μὲ τὶς ἀντιφατικές του ἴδιότητες. Ἐχει στρώσεις ψαμμιτικὲς καὶ ὄργιλικὲς - σχιστολιθικὲς, ἡ μαργαλίκες σὰν τὸ φλύσχη, μὰ ὅχι καὶ ἐντελῶς σὰν τὸ γνήσιο φλύσχη. Ἐχει μέσα τοῦ βασικὲς ἐκρήξεις καὶ ἔχει καὶ ἐλαφρὰ μεταμορφωμένα στρώματα. Δὲν ἔχει ἀπολιθώματα. Ἐπαφὴ φανερὴ μὲ ἄλλα δρισμένα πετρώματα δὲ φαίνεται πουθενά, ποὺ θὰ ἔδινε στοιχεία γιὰ τὴ στρωματογραφικὴ τοῦ θέση. Ο γεωλόγος ώστόσο γυρεύει νὰ βρῇ τὴ θέση αὐτῆ καὶ κάνει ὑποθέσεις καὶ σχήματα, ποὺ μονάχα σὲ δρισμένες περιπτώσεις ἔρχεται νὰ ἐλέγξῃ ἡ τεχνική.

Μὴ βρίσκοντας δρισμένη τοποθέτηση, τοῦ ἔδωσαν τὸ εἰδικὸ ὄνομα καὶ ὁ καθένας τὸν τοποθέτησε, ὅπου τοῦ ἔλεγαν οἱ προτιμήσεις του. Σ' ἔνα πράμα

ώστόσο συμφωνοῦσαν ὄλοι, στὴ μεγάλη του ὁμοιότητα μὲ τὸ φλύσχη. Ὁ Lepsius σημειώνει ξεχωριστὰ τὴν ἐναλλαγὴ ἀπὸ πετρώματα, ποὺ χαρακτηρίζανε macigno. Τὸ ἴδιο ὁ Kober μὲ κάπια ἐπιφύλαξῃ ὡστόσο καὶ τὸν λέει καὶ φλύσχη. Ὁ Renz δὲ νομίζει, πῶς ἀποτελεῖ ἐμπόδιο γι' αὐτὸ τὸ χαρακτηρισμὸ ἡ παρουσία μέσα στὴ μάζα του ἀπὸ βασικὲς ἐκρήξεις, καὶ ἡ ἐλαφριὰ μεταμόρφωση, ποὺ παρουσιάζει. Αὐτὸ ὅμως μονάχα ἀπὸ λιθολογικὴ ἀποψη. Δὲν ἔβλεπαν τὴν τεκτονικὴ θέση τοῦ φλύσχη. Ἀλλὰ τέτια πετρώματα φλυσχοειδή μποροῦσαν νὰ σχηματιστοῦν, καὶ ἀπαντοῦσαν καὶ σὲ ἄλλες ἐποχές, ὅπως ἦταν ἐκεῖ κοντά,



Εἰκ. 4. Τομὴ τοῦ Αἰγάλεω στὸ βορινὸ τμῆμα.

στὴν Πάρνηθα ἀπ' τὸ λιθανθρακοφόρο. Δὲν ἔφτανε βέβαια μονάχα ἡ λιθολογικὴ συγκρότηση, γιὰ νὰ τὸν δονομάσουν φλύσχη. Χρειαζόταν καὶ ἡ τεκτονικὴ του θέση. Ὁ φλύσχης σχετίζεται μὲ τεκτονικὰ ὁρογενετικὰ φαινόμενα, καὶ δὲν ἔβλεπαν τέτιο πράμα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο καὶ διατηροῦσαν τὸ ξεχωριστὸ ὄνομα. Τὸν ἔβλεπαν μονάχο καὶ ἀσύνδετο καὶ γύρευαν τὴ σύνδεσή του μὲ τὰ γύρω πετρώματα. Μοναδικὴ φανερὴ σύνδεση ἔβλεπαν μὲ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Ἀρδηττοῦ καὶ τοῦ Ἀλεποβουνιοῦ. Μὰ κι αὐτὴ ὅχι πολὺ σίγουρη. Ὁ Kober, ποὺ ἔνωνε αὐτοὺς τοὺς δυὸ ἀσβεστόλιθους, βλέπει τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο νὰ κάθεται πάνω στὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Ἀλεποβουνιοῦ μ' ἔνα λατυποπαγὲς ἀπὸ σερπεντίνη, ἀσβεστόλιθο καὶ κόκκινο σχιστόλιθο, πράγμα ποὺ δείχνει τεκτονικὴ ἐπαφή, ἀσυνέχεια, καὶ ὁ Μαρίνος μὲ τὸν Petrascheck σημειώνουν ἐκεῖ ἐπιφάνεια, ποὺ δείχνει ἔντονη κίνηση ἀνάμεσα στὰ δυό πετρώματα.

Οἱ μελετητὲς ἔβλεπαν πιὸ πολὺ τὴ σύνδεσή του ἀνατολικὰ μὲ τὴν κρυσταλλικὴ μεταμόρφωμένη σειρά. Τὸν θεωροῦσαν ἡ ἀμεταμόρφωτο τμῆμα, συνέχεια μὲ τοὺς φυλλίτες καὶ χωρὶς καμιὰ κρυσταλλικότητα (Lepsius), ἡ καὶ μὲ κάπια μεταμόρφωση μὲ φλέβες χαλαζία (Kober). Ἡ μελέτη τῆς Λαυρεωτικῆς ἔδωσε τὴν εὐκαιρία νὰ χωριστῇ ἀπ' τοὺς φυλλίτες (Μαρίνος - Petrascheck). Δυτικὰ δὲν ἔβλεπαν καμιὰ σύνδεση καὶ ζητοῦσαν τὴ σύνδεσή του κάπου ἔξω, μακριὰ καὶ τὸν θεωροῦσαν ἐπωθημένο κομάτι, ποὺ τὸν χώρισε ἡ διάβρωση ἀπ' τὴ ρίζα του. Ὁ Βορεάδης στὴν περιγραφὴ τοῦ Αἰγάλεω σταματᾶ στὸ ἀνώτερο κρητιδικό, σὰ νὰ εἴχε σταματήσει ἐκεῖ ἡ ἵζηματογένεση.

‘Ο πρῶτος συστηματικὸς μελετητὴς τῆς Ἀττικῆς, βλέποντας τὸν ἀθηναϊκὸ Ψηφιακὴ Βιβλιοθήκη “Θεόφραστος” - Τμῆμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

σχιστόλιθο νὰ κλίνη  $25^{\circ}$  -  $30^{\circ}$  στὰ ΒΔ στὸ ἀνατολικὸ ριζοβούνι τοῦ Αἰγάλεω (Δαφνὶ), καὶ πιὸ πέρα μέσα στὸ στενὸ νὰ παρουσιάζεται παντοῦ ἀσβεστόλιθος, σχημάτισε τὴν ἐντύπωση, πῶς δὲ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος εἶναι πιὸ παλιὸς ἀπὸ τὸν ἀσβεστόλιθο καὶ «βουνάει» κάτω ἀπὸ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω καὶ παρουσιάζεται δυτικὰ στὸ Θριάσιο πεδίο βαθιά. Ἀργότερα (1912) ὁ Renz, ξεκινώντας ἀπὸ τὴν ἴδια παρατήρηση τοῦ Lepsius, εἶδε πάνω στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο ἐπωθημένο τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω.

Οἱ νεώτεροι σχηματισμοί, νεογενεῖς, τεταρτογενεῖς, ἀνάμεσα στὰ ἀσβεστόλιθικὰ πετρώματα τοῦ Αἰγάλεω καὶ τὴν μεγάλη ἔκταση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστόλιθου ἐμπόδιζαν τὴν παρατήρηση καὶ ἔδιναν τὴν ἐντύπωση, πῶς ἡ γραμμή, ποὺ χωρίζει τοὺς δυὸ σχηματισμούς, εἶναι τεκτονική, ρῆγμα. Ἡ ἐντύπωση αὐτὴ ἤταν τόσο δυνατή, πού, καὶ ὅταν συστηματικὴ παρατήρηση ἔδειξε σημεῖα ἐπαφῆς, νὰ μένῃ ἀκόμα ἵσχυρὴ (Μαρίνος καὶ συν.).

Οἱ τελευταῖοι μελετητὲς δέχονται κανονικὴ σύνδεση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστόλιθου μὲ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω, ποὺ τὴν ξεχνοῦν ὕστερα καὶ ξανάρχονται στὴ θεωρία τῆς ἀνώμαλης ἐπαφῆς. Περιγράφουν ἀλήθια μεταβατικὰ στρώματα, ὅπου οἱ πλακώδεις ἀσβεστόλιθοι γίνονται παραπέρα (ψηλότερα) λεπτὰ μαργαϊκὰ φυλλώδη στρώματα, πορφυρά, ρόδινα, πράσινα καὶ πιὸ πέρα ψαμμιτικὰ καὶ στὸ τέλος σωστὸς ψαμμίτης μὲ ἀργιλικὸ σχιστόλιθο καὶ ἀσβεστόλιθο ἀνάμεσα. Εἶναι τὸ γνωστὸ πέρασμα ἀπὸ τὴν χημικὴ ἀσβεστολιθικὴ διάπλαση στὴν κλαστικὴ ἀργιλοψαμμιτικὴ τοῦ φλύσχη, ποὺ μπορεῖ νὰ παρατηρήσῃ κανεὶς σ' ὅλες τὶς ζῶνες, ὅπου ἡ ίζηματογένεση τερματίζεται μὲ τὸ φλύσχη. Τὰ μεταβατικὰ αὐτὰ στρώματα δὲν μποδίζουν τοὺς τελευταίους ἔρευνητὲς νὰ τοποθετήσουν πάλι τεκτονικὴ ἀνωμαλία ἀνάμεσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, ποὺ ὠστόσο δονομάζουν φλύσχη, καὶ στὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω. Τὸ σχῆμα τοῦτο εἶναι ἀντιφατικό, γιατὶ ἐνδὴ ἀπ' τὴν μιὰ δέχεται μεταβατικὰ στρώματα ἀπ' τὸν ἔνα σχηματισμὸ σὲ κάπιον ἄλλο, πράμα ποὺ δείχνει συνέχεια, ἀπ' τὴν ἄλλη χωρίζει τοὺς δυὸ σχηματισμοὺς μὲ ρῆγμα, ποὺ δείχνει ἀσυνέχεια.

Τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο δὲν τὸν θεωροῦν οἱ ἴδιοι μελετητὲς ἴδιαίτερο στρωματογραφικὸν δρίζοντα πάνω ἀπὸ τὸν ἀσβεστόλιθο, μὰ «λιθοφασικὴ ἐξελεικτικὴ ὅψη» πλευρικὴ ἀπὸ τὴν μιὰ διάπλαση στὴν ἄλλη. Ξεκινόντας ἀπὸ προκατάληψη, ποὺ δημιούργησε ἡ παράδοση, θεωροῦν τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο ἀνεξάρτητο καὶ ξένο στὴ στρωματογραφικὴ σειρά τοῦ Αἰγάλεω. Ἀφήνουν τὴν σειρά τοῦ Αἰγάλεω νὰ σταματᾶ ἀντικανονικὰ στὸν κρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο καὶ τὸν χαρακτηρίζουν «σύστημα, πολύπλοκο σχηματισμὸ ἀπὸ ψαμμίτες, σχιστολίθους καὶ μάργες φλυσχοειδοῦς τύπου, διμοῦ μετ' ἀσβεστολίθων καὶ διφιολίθων», δηλαδὴ ἵσα ἵσα σύσταση ποὺ ἔχει ὁ φλύσχης. «Οσο γιὰ τὸν πλευρικὸ σχηματισμό, αὐτὸν θάπερεπε νὰ τὸν ζητήσῃ κανεὶς στὴν προέκταση τοῦ ἀσβεστολιθοῦ καὶ κάπως μακριά, καὶ δχι πλάι του, δπως φαίνεται καὶ στὴ σχηματικὴ τομὴ (Εἰκ. 5). Τὸ πέτρωμα, ὅπου δόδηγοῦν τὰ μεταβατικὰ στρώματα, εἶναι δὲ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος - φλύσχης, ποὺ τὸν ἔχουν πάρει κάτω τὰ νερά μὲ τὴ διαβρωτικὴ τους ἐνέργεια.

"Ομοιος σχηματισμός στήν Έρμιονίδα είχε άνάλογες περιπέτειες μὲ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, ὥσπου μὲ συστηματικὴ μελέτη βρέθηκε, πῶς εἶναι φλύσχης καὶ ἀνήκει στὸ καμπάνιο - μαεστρίχτιο, ἄνω σενόνιο. (Αρανίτης).

"Ανάλογες εἶναι καὶ οἱ ἀντιλήψεις γιὰ τὴν ἡλικία τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστολίθου. Τὸν ἔβαλαν στὸ κρητιδικὸ (Lepsius, Kober) καὶ ἄλλοι τὸν μεταθέσαν στὸ ἰουρασικό, σὰν ἀντίστοιχο σχηματισμὸ μὲ τὸ σχιστοκερατολιθικὸ σχηματισμὸ τῆς Ἀνατολικῆς Ἑλλάδας (Τάταρης). Σὰ μιὰ ἀκρινὴ διάπλαση τοῦ σχηματισμοῦ αὐτοῦ τὸν θέλει καὶ ὁ Sindowski. "Ο Νέγρης τὸν θέλει ἀκόμα πιὸ παλιό, στὸ τριαδικό. "Άλλοι τὸν μεταθέτουν πολὺ πιὸ μακριά, στὸ παλαιοζωικὸ (Τρικαλινός, Blumenthal, Renz). Στὸ χάρτη τῆς Ἑλλάδας 1 : 500.000 σημειώνεται ἴσοτιμος μὲ τὴ σχιστοκερατολιθικὴ σειρά.

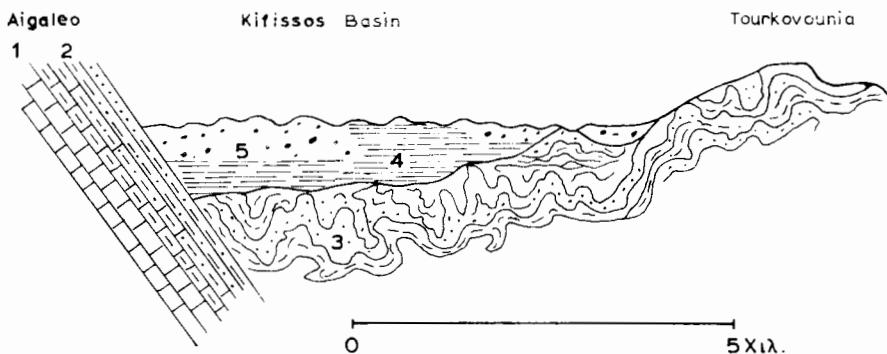
"Η ἀνασκόπηση αὐτὴ δείχνει, πῶς ὅλοι οἱ ἐρευνητὲς θεώρησαν τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο ἰδιαίτερο σχηματισμὸ καὶ ξεκίνησαν ἀπ' αὐτόν, ψάχνοντας νὰ βροῦν τὶς σχέσεις του μὲ τὰ γύρω πετρώματα, μὲ βάση ἐξωτερικὰ γνωρίσματα. Τὸ πέτρωμα δὲν πρόσφερε θετικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴν ταυτότητά του. "Εκαναν διάφορες ὑποθέσεις χωρὶς θετικὰ στοιχεῖα. "Απ' τὸ Αἰγάλεω τὸν χώρισαν ἀπ' τὴν ἀρχὴ μὲ τεκτονικὴ ἀνώμαλη γραμμή. Ἀκόμα καὶ οἱ τελευταῖοι ἐρευνητές, ποὺ λένε, πῶς βρῆκαν κάπιο σημεῖο ἐπαφῆς μὲ τὸ βουνὸ αὐτό, μεταβατικὰ στρώματα, δὲ θέλησαν νὰ τὸ ὀξιοποιήσουν καὶ ἀκολουθόντας τὴν παράδοση, ἔκοψαν πάλι τὴ στρωματογραφικὴ συνέχεια, τὴν κανονικὴ ἐπαφή, μὲ τεκτονικὴ ἀνώμαλη, ἀφήνοντας μιὰ χαλαρὴ ἀμφίβολη ἐπαφή, τὴν πλευρικὴ ἐξέλιξη. Πολλοὶ τὸν εἴπαν φλύσχη καταχρηστικά, ἀφοῦ δὲν ἔβλεπαν τὸν τεκτονικό του ρόλο. "Ο Μαρίνος μὲ τοὺς συνεργάτες του τοποθετεῖ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο σὰ «σύστημα» «περὶ τὸ σενόνιο» καὶ μόνο, λέει, ὡς πρὸς τὴ «γενικὴ κεντρικὴ» ἡλικία. Πιστεύει δηλαδή, πῶς τὸ «σύστημα» αὐτὸ ἀποτελεῖ «εὐρέος στρωματογραφικοῦ φάσματος διάπλασιν μὲ μέλη ἐκ τοῦ σενονίου πρὸς τὸ κενομάνιον, ἀλλὰ καὶ πιθανὸν βαθύτερον τούτου», ποὺ θὰ πιὸ κάτω ἀπ' τὸ ἄνω κρητιδικό, ὅπου θὰ ἦταν ἡ περιφερειακὴ ἡλικία. "Η ἀντίληψη αὐτὴ δὲν ἔχει γερὸ θεμέλιο, γιατὶ ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος βρίσκεται ἀνάμεσα στὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω καὶ στοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, ποὺ τοποθετοῦνται στὸ καμπάνιο - μαεστρίχτιο κι ἐκεῖ πρέπει ν' ἀνήκῃ καὶ ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος. Μονάχα ἀνεβαίνοντας τὰ στρωματογραφικὰ σκαλιὰ τοῦ Αἰγάλεω, φτάνεις κανονικὰ στὸ τελευταῖο σκαλὶ ἀπ' τὴν ἵζηματογένεση, τὸ φλύσχη, ποὺ εἶναι ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος, λιθολογικὴ καὶ τεκτονικὴ διάπλαση (lithofacies, tectofacies).

"Άλλὰ καὶ ἀπὸ τὴ θέση του σχετικὰ καὶ ἀντίστοιχα μὲ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω δὲν μποροῦμε νὰ τὸν θεωρήσουμε πλευρικὴ διάπλαση τοῦ ἀσβεστολιθοῦ. Τὰ μεταβατικὰ στρώματα, ποὺ παρατήρησε ὁ Μαρίνος μὲ τοὺς συνεργάτες του, βρίσκονται πάνω ἀπὸ τὰ καθαρὰ ἀσβεστολιθικὰ καὶ ὅχι στὴν προέκτασή τους, καὶ ὁ νέος σχηματισμὸς θὰ ζητηθῇ πάνω ἀπ' αὐτὰ τὰ στρώματα, καὶ αὐτά, εἶναι ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος. Τὴν πλάγια προέκταση τοῦ ἀσβεστόλιθου δὲν Ψηφιακὴ Βίβλιοθήκη "Θεόφραστος" - Τμῆμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

τὴ βλέπουμε, γιατὶ χάνεται κάτω στὸ βάθος. Ἰσως θὰ μπορούσαμε νὰ τὴ ζητήσουμε στὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Ἀρδηττοῦ καὶ Ἀλεποβουνιοῦ, ὅπως κάνει ὁ Kober. (Εἰκ. 6).

### Οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας

Οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας εἶναι στὴ θέση τους. Μέσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, στοὺς ἀνώτερους ὄριζοντες, βρίσκονται κάπου-κάπου ἀσβεστολιθικὲς ἐνστρώσεις, ποὺ γίνονται πιὸ συχνές, ὅσο ἀνεβαίνουμε στὴ σειρά, καὶ πάνω ἀπ' τὸν ἕδιο τὸ σχιστόλιθο πιὸ πέρα ἀνατολικὰ ἀπ' τὸ Αἰγάλεω τὰ ἀσβεστολιθικὰ στρώματα σχηματίζουν τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας σὲ μιὰ σειρά, ποὺ εἶναι σχεδὸν παράλληλη μὲ τὸν Αἰγάλεω: Τὰ Τουρκοβούνια στὰ ΒΑ, τρεῖς λόφοι (320,1 μ., 338,6 μ., 304 μ.) καὶ μιὰ παράλληλη σχεδὸν λωρίδα δυτικά τους, Περιβόλια, Λαμπρι-



Εἰκ. 5. Σχηματικὴ τομὴ (συνέχεια τῆς 4): 1 = ἀσβεστόλιθοι κρητιδικοὶ τοῦ Αἰγάλεω, 2 = μεταβατικὰ στρώματα (ἀπὸ στρώματα 1 στὸ φλύσχη), 3 = φλύσχης (ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος), 4,5 = ἀμμοχάλικο (τεταρτογενή, νεογενή).

νὴ (171μ., 191μ.) ἀνατολικὰ ἀπ' τὰ Πατήσια - Νέα Ιωνία, ποὺ φαίνεται νὰ ἐνώνεται στὴν περιοχὴ τῆς Κυψέλης μὲ τὰ Τουρκοβούνια. Ὄλα μαζὶ ἀποτελοῦν ἔνα συγκρότημα, καὶ 1700 μ. μακριὰ εἶναι ὁ διπλὸς ὅγκος τοῦ Λυκαβῆττοῦ (277 μ.), πιὸ πέρα ἡ Ἀκρόπολη μὲ τὸν Ἀρειο Πάγο καὶ τὸ Φιλοπάππου ἀποτελεῖ συγκρότημα 1600 μ μακριὰ ἀπὸ τὸ Λυκαβῆττό, 600 μ. μακριὰ Δ ἀπ' τὸ Λυκαβῆττό εἶναι οἱ βράχοι τοῦ Στρέφη. Ἡ γραμμὴ, ποὺ ἐνώνει τὰ Τουρκοβούνια μὲ τὸ Λυκαβῆττό, ἔχει BBA προσανατολισμό, ἐνῶ ὁ Λυκαβῆττός ἐνώνεται μὲ τὸ συγκρότημα τῆς Ἀκρόπολης μὲ γραμμὴ BA-ΝΔ. Οἱ ἀσβεστόλιθοι αὐτοὶ εἶναι ὅμοιοι μὲ τοὺς ἀσβεστολιθίους, ποὺ βρίσκονται μέσα στὸ σχιστόλιθο.

Ἡ ἀνωκρητιδικὴ ἥλικία τοῦ ἀσβεστόλιθου αὐτοῦ διαπιστώθηκε ἀπὸ πολὺν καιρὸ μὲ παλαιοντολογικὰ στοιχεῖα. Σ' ὅλους τοὺς λόφους παρατήρησε ὁ Bittner συχνὰ ἀπολιθώματα σὲ πολὺ κακὴ κατάσταση. Χαρακτηριστικὲς τομὲς ἀπὸ ρουδιστὲς βρίσκονται λίγο πολὺ παντοῦ. Στὸ λόφῳ Σικελίας (242,2μ.), ποὺ ἡταν στὴν Ψηφιακή Βιβλιοθήκη "Θεόφραστος" - Τμῆμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

Καλλιθέα, βρῆκε δὲ Κτενάς τὸ *Radioites giganteus* Douv.var. *athenensis* Ktenas. Ἀπὸ παλιὰ βρέθηκε στὴν Ἀκρόπολη Nerinea καὶ τελευταῖα ἀπὸ διάφορες θέσεις ἀπολιθώματα *Globotruncana*, *Orbitolina* ἀπ’τὰ Τουρκοβούνια, *Globotruncana* cf. *helvetica* i., *Globotruncana* cf. *lapparenti*, *Globotruncana coronata*, *Pithonella*, *Glomospira* καὶ ἀπ’ τοῦ Φιλοπάππου πάλι *Orbitolina*.

Οἱ ἀσβεστολιθικοὶ αὐτοὶ ὅγκοι ἀποτελοῦν ἀλήθια σώματα ξένα, μοναχικὰ μέσα στὸ σχιστολιθικὸ περίγυρο. Αὐτὸ δὲν ἐπηρέασε τὸν πρῶτο ἐρευνητή, τὸν Lepsius, ποὺ, θεωρώντας τους κανονικὴ διαδοχή, τοὺς τοποθέτησε στὴ στρωματογραφικὴ σειρὰ σὰν κανονικὴ διαφοροποιημένη συνέχεια μὲ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο χωρὶς ἀνωμαλίες ἀνάμεσά τους στὸ κρητιδικό. Ὁ Bittuer πρῶτος καὶ ἀργότερα δὲ Lepsius εἶδαν τὶς σκόρπιες αὐτὲς ἀσβεστολιθικὲς μάζες σὰν ἀπομεινάρια, ποὺ ἄφησε ἡ διάβρωση ἀπὸ μιὰ μεγάλη ἀσβεστολιθικὴ μάζα, τὸν «ἀσβεστολιθὸ τοῦ Λυκαβῆττοῦ», ποὺ σκέπαζε τάχα κάποτε τὴν Ἀττικὴ σὲ μεγάλη ἔκταση. Οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας, μικρὰ ἀπομεινάρια σήμερα, πρέπει νὰ ἦταν τάχα κάποτε δλοὶ μαζὶ ἐνωμένοι καὶ μαζὶ μὲ τὸν Ἀρδηττό. Ἡ ἐνιαία αὐτὴ μάζα ἐπρεπε νὰ ἦταν πάλι ἐνωμένη μὲ τὸν Αἰγάλεω καὶ μὲ τὴν Πάρνηθα, ὅπου ἡ «κρητιδικὴ βαθμίδα» τοῦ Lepsius διατηροῦσε τάχα τῇ μεγαλύτερῃ ἀνάπτυξῃ τῆς. «Ολοὶ αὐτοὶ οἱ ἀσβεστόλιθοι ἦταν κρητιδικοί, ὅπως τοὺς εἶχε χαρακτηρίσει ἡ αὐστριακὴ ἀποστολὴ προτύτερα. «Ολοὶ ἀκουμποῦσαν πάνω στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο.

Ὁ Bittner βρίσκει θρυματισμένο σχιστόλιθο στὴ βάση τοῦ Λυκαβῆττοῦ καὶ τὸν ἀσβεστόλιθο τὸν βλέπει ὀλότελα λατυποπαγὴ καὶ μιὰ κιτρινοκόκκινη μάζα μὲ γωνιακὰ ἀσβεστολιθικὰ κομάτια γκριζογάλαζα. Δὲ δίνει ὅμως σημασία, οὕτε κάνει σκέψεις γιὰ τὴν προέλευση αὐτῆς τῆς ἀνωμαλίας. Οἱ ἐπωθήσεις δὲν ἔταν ἀκόμα καταχωρημένες στὴ γεωλογία. Ἀνωμαλία δὲ βλέπει καὶ δὲ Lepsius στὸ πέρασμα ἀπὸ τὸ σχιστόλιθο στὸν ἀσβεστόλιθο. Ἀντίθετα βλέπει ὁμαλὸ πέρασμα ἀπ’ τοὺς ἀσβεστόλιθους, ποὺ εἶναι μέσα στὸ σχιστόλιθο, στοὺς ἀσβεστόλιθους, ποὺ σχηματίζουν τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας. Τὸ πέρασμα αὐτὸ βλέπει νὰ γίνεται μὲ ὀλοένα πιὸ πολλὰ ἀσβεστολιθικὰ στρώματα μέσα στὸ σχιστόλιθο κι ὕστερα μ’ ἔνα στρῶμα μάργας ἀσβεστολιθικῆς, ποὺ δίνει μὲ τὴν ἀποσάθρωση κοκκινοκάστανο ὑλικό, ὅπως παρουσιάζεται στὸ πλάι τοῦ Λυκαβῆττοῦ. Μέσα στὴ μάργα παρουσιάζονται πολλοὶ φακοί, ρόζοι καὶ λεπτὰ στρώματα ἀσβεστολιθικὰ γκρίζα, ποὺ ἔχουν τὴν ἴδια σύσταση μὲ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Λυκαβῆττοῦ. Δὲ βλέπει ὁρισμένα καθαρὰ σύνορα ἀνάμεσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο καὶ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Λυκαβῆττοῦ, μὰ μονάχα μιὰ μεταβατικὴ κατάσταση.

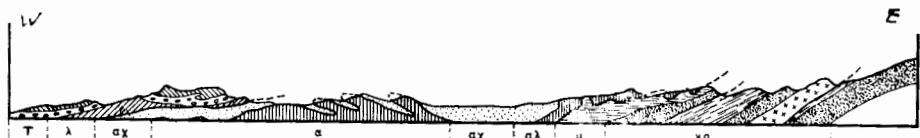
«Οταν ὅμως ὁ Renz, ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὶς θεωρίες μὲ τὶς μεγάλες ἐπωθήσεις ἀπ’ τὶς Ἀλπεις, ἀντίκρυσε τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, ἀσβεστολιθικὲς μάζες μέσα σ’ ἔνα σχιστολιθικὸ περιβάλλον, ὀλότελα ξένο καὶ διαφορετικό, ὁ νοῦς του πήγε ἀμέσως σὲ μιὰ ἐπωθήση, ποὺ πρέπει νὰ εἶχε κουβαλήσει τάχα αὐτὲς τὶς ἀσβεστολιθικὲς μάζες καὶ νὰ τὶς ἀπόθεσε ἐκεῖ, πάνω στὸ σχιστόλιθο. Ἡ θέση τους αὐτή, σκέψητηκε, δὲν θάταν ἡ ἀρχική. Ἡταν θέση τεκτονική. Ἡ ρίζα

τους ήταν ίσως κάπου στήν Πάρνηθα, στὸν Αἰγάλεω. Ἡ ὑπόθεση αὐτὴ ἔγινε βεβαιότητα, δταν δὲ Kober ἀνακάλυψε καὶ τὸ δεῖγμα τῆς ἀνώμαλης αὐτῆς ἐπαφῆς. Εἶναι ἔνα λατυποπαγές τεκτονικό, ποὺ παρατήρησε στὴ θέση, δπου ἀκουμπᾶ δὲ ἀσβεστόλιθος πάνω στὸ σχιστόλιθο. Ἡταν τὸ λατυποπαγές καὶ ἡ μάργα τοῦ Bittner καὶ τοῦ Lepsius. Τὸ δεῖγμα αὐτὸ τὸ εἶδε στήν Ἀκρόπολη καὶ στὸ Λυκαβηττό.

Οἱ ἀσβεστόλιθοι κάθεται ἀλήθια πάνω στὸ σχιστόλιθο ἀσύμφωνα, καὶ στὴ ζώνη αὐτὴ τῆς ἐπαφῆς τὰ ὄλικὰ εἶναι τσακισμένα, τσαλακωμένα ἀπὸ τὴν τριβὴν, ποὺ προκάλεσε τάχα ἡ μετατόπιση, ἡ ἐπώθηση. Μονάχα μιὰ ἐπώθηση θὰ μποροῦσε, λέει δὲ Kober, νὰ προκαλέσῃ ἔνα τέτιο λατυποπαγές. Τὴν τυπικὴν του εἰκόνα τὴ βλέπει στὴ δυτικὴ μεριὰ τοῦ Λυκαβηττοῦ, στοῦ Στρέφη. Οἱ ἀσβεστολιθικοὶ λόφοι τῆς Ἀθήνας εἶναι γιὰ τὸν Kober κομάτια ἀπὸ δυὸ δυὸ τεκτονικὰ λέπια, ποὺ κάποτε σπρώχτηκαν καὶ κύλησαν πάνω στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο. Τὸ ἔνα εἶναι δὲ Λυκαβηττὸς μὲ τὴν Ἀκρόπολη καὶ τοὺς ἄλλους ἀσβεστολιθικοὺς λόφους ἐκεῖ κοντὰ καὶ τὸ ἄλλο τὰ Τουρκοβούνια, νεώτερο. Εἶναι δλα ἀμεταμόρφωτα ὄλικά, ποὺ κύλησαν τάχα πάνω στὴν κρυσταλλικὴ μάζα τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστόλιθου. Τὰ δυὸ λέπια ἀνήκουν στὴ βοιωτικὴ σειρά του, ποὺ συμπληρώνεται ἀπὸ πάνω μὲ τὴν Πάρνηθα. Τὴ μηχανικὴ θέση τοῦ Λυκαβηττοῦ, τῆς Ἀκρόπολης κλπ. τὴ βλέπει παντοῦ καὶ δὲ Blumenthal.

Τὴν ἀντίληψη τοῦ Kober τὴν ἐπικύρωσε ἀργότερα (1933) δὲ Kieslinger μὲ σχετικὲς παρατηρήσεις του στὴν Ἀκρόπολη.

Δεῖγμα ἀπὸ θαυμάσια ἐπώθηση εἶδε δὲ Kieslinger τὴν πρώτη κιόλας μέρα, ποὺ ἀνέβηκε στὴν Ἀκρόπολη. Εἶδε τὴν κίνηση ποὺ ἔκανε τὸ κάλυμμα μέσα στὸ λατυποπαγές, πολύμιχτο, τσαλακωμένο, ἀπὸ ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο καὶ ἀσβεστόλιθο ἀνάμεσα, ἐλαφρὰ μεταμορφωμένο. Τὸ φυλλιτικὸ αὐτὸ κροκαλοπαγές, ποὺ σχηματίζει ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος, δείχνει, λέει δὲ Kieslinger, ἔντονη



Εἰκ. 6. Σχηματικὴ τομὴ μέσα στὴν περιοχὴ τῆς Ἀθήνας, δπως τὴν βλέπει ὁ Kober (1929) ἀπ' τὰ κρυσταλλικὰ ὡς τοὺς ἀσβεστολιθικοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, μὲ τὶς ἐνδιάμεσες ἀνώμαλες ἐπαφὲς (χοντρὲς γραμμἱές): τ = ἀσβεστόλιθοι Τουρκοβούνιων (λέπι), λ = ἀσβεστόλιθοι Λυκαβηττοῦ, Ἀκρόπολης, Φιλοπάπου (λέπι), αχ = ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος, α = ἀσβεστόλιθος Ἀρδηττοῦ, αλ = στρώματα Καρρᾶ ἀπ' τὸ Αλεποβούνι, μ = μάργα, κρ = κρυσταλλικὰ ('Υμηττός).

κίνηση καὶ σχηματίζει μιὰ ζώνη ἀνάμεσα στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο καὶ τὸν Ἱερὸ βράχο, τὸ συμπαγὴ βράχο - ἀσβεστόλιθο. Δὲ νομίζει, πὼς χωράει καὶ ἡ παραμικρὴ ἀμφιβολία, πὼς ἔχει μπροστά του τὴν τυπικὴ εἰκόνα ἀπὸ μιὰν ἐπώ-

θηση. Ό ασβεστόλιθος της Ἀκρόπολης κοίτεται, γράφει, πάνω σὲ λατυποπαγές, ὅπως καὶ τοῦ Λυκαβῆττοῦ. Στὸ βορειονατολικὸ πλευρό της βλέπει ἐπιφάνειες τριβῆς τοῦ ἀσβεστόλιθου πάνω σὲ τσαλακωμένα ἀργιλικὰ στρώματα κόκκινα, καστανά, κίτρινα, μαῦρα. Αὐτὸ τοῦ κάνει τὴν ἐντύπωση, πῶς εἶναι λέπια, τόνα πάνω στ' ἄλλο, καὶ περιμένει τὴν ἀκριβὴ ἔρευνα, ποὺ θὰ τὸ ξεκαθαρίσει.

Μιὰ ἐπωθημένη μάζα, ποὺ κοματιάστηκε ὑστερα τάχα ἀπὸ ρήγματα (Klippenzone), ποὺ προκάλεσαν κατακόρυφες κινήσεις, ἀποτελοῦν γιὰ τὸν Renz οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας. Τὸ «κάλυμμα» αὐτὸ θάπρεπε νὰ ἔχῃ ἔρθει ἀπὸ τὴν ἀσβεστολιθικὴ περιοχὴ δυτικὰ ἀπ' τὴ λεκάνη τῆς Ἀθήνας. Ἐνα τέτιο κομάτι ἔβλεπε ἀκόμα ὁ Renz καὶ στὸ Κακοσούλι, ὅπου βλέπει τὸν ἀσβεστόλιθο νὰ κάθεται «ἀνώμαλα» πάνω στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, ἀντίθετα μὲ τὸν Lepsius, ποὺ ἔβλεπε τὰ πράματα διαφορετικά. Ἡ γεωλογία εἶχε κάνει ἀπὸ τότε μερικὰ βήματα παραπέρα. Ὁ Renz δυσκολευόταν μονάχα νὰ τοποθετήσῃ χρονικὰ τὴν ἐπώθηση, γιατὶ δὲν ἦξερε, τί ἡλικία εἶχαν οἱ ἀθηναϊκοὶ σχιστόλιθοι. Περισσότερα πράματα δὲν μποροῦσε νὰ δῇ, γιατὶ ἀνάμεσα στοὺς τεκτονικοὺς σκοπέλους καὶ στὴν Πάρνηθα, ὅπου ἔβλεπε τὴν ρίζα τους, βρίσκονται τὰ νεογενή, ποὺ σκεπάζουν τὴν ἐπαφή.

Τὴ θεωρία αὐτὴ τῆς ἐπωθημένης ἀσβεστολιθικῆς μάζας τὴν ἐνίσχυσε ὁ καθηγητὴς Τρικκαλινός, τοποθετόντας τὸν κρυσταλλικὸ ἀσβεστόλιθο - μάρμαρο μὲ γυροπορέλλες τῆς Καισαριανῆς μάζι μὲ τοὺς ἄλλους τεκτονικοὺς σκοπέλους, ἐπωθημένο κομάτι ἀπ' τὴν Πάρνηθα. Ἀλλο ἔνα στήριγμα αὐτῆς τῆς θεωρίας νομίζει, πῶς βρίσκει ὁ Τρικκαλινὸς στὶς μεγάλες σπηλιὲς τῆς Ἀκρόπολης. Οἱ σπηλιὲς αὐτὲς εἶναι, γράφει, πάρα πολὺ μεγάλες γιὰ τὴ μάζα τῆς Ἀκρόπολης. Δὲν μπορεῖ νὰ τὶς ἄνοιξε, λέει, τὸ λίγο νεράκι, ποὺ δέχεται ἡ σημερινὴ Ἀκρόπολη. Οἱ σπηλιὲς σχηματίστηκαν μέσα σὲ μιὰ πολὺ μεγαλύτερη ἀσβεστολιθικὴ μάζα, ὅταν σὲ μιὰν παλιὰ ἐποχὴ ὅλοι οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας ἦταν τάχα ἐνωμένοι καὶ σχηματίζαν μιὰν τεράστια ἀσβεστολιθικὴ καρστικὴ ἔκταση.

Κάνοντας ἀνασκόπηση ἀπ' τὶς σχετικὲς ἐργασίες ὁ Philippson (1952) δὲν ἀμφιβάλλει καθόλου γιὰ τὴν τεκτονικὴ αὐτῆ. Ἐκεῖ τὸν ὁδηγοῦν, γράφει, καὶ οἱ δικές του παρατηρήσεις. Οἱ χωριστοὶ σήμερα ἀσβεστολιθικοὶ λόφοι τῆς Ἀθήνας σχηματίστηκαν, γράφει, ἀπ' τὴ διάβρωση, ποὺ ἐπεξεργάστηκε μιὰ μεγάλη τάχα ἀσβεστολιθικὴ πλάκα, ποὺ κουβαλήθηκε ἀπὸ κάπου μακριά. Κάνει μονάχα τὴν παρατήρηση, πῶς ἡ ρίζα τῆς ἐπωθημένης πλάκας δὲν μπορεῖ νὰνι τὸ Αἰγάλεω καὶ ἡ Πάρνηθα, ἀφοῦ στὰ τελευταῖα αὐτὰ βουνὰ εἶναι τριαδικὰ ἰζήματα, καὶ δὲν εἶναι τέτια στοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας.

Ἀφετηρία γιὰ τὴν ἐπώθηση στάθηκε τὸ λατυποπαγές, ποὺ ἐρμηνεύτηκε σὲ μιὰν κατεύθυνση. Δὲν ἀντιμετωπίστηκε ἄλλος τρόπος σχηματισμοῦ του.

Δὲν τὴ βλέπει ὁ Sindowski καὶ πολὺ ξεκαθαρισμένη γιὰ τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας τὴν τεκτονικὴ τους θέση (1951). Δέχεται τὸ λατυποπαγές γιὰ τεκτονικό, ὅπως καὶ τὸ τσαλάκωμα τοῦ σχιστολιθοῦ στὴν ἐπαφὴ του μὲ τὸν ἀσβεστόλιθο. Θεωρεῖ ὅμως, πῶς αὐτὸ δὲν ἔχει αἰτία τὴν κίνηση τοῦ ἀσβεστολιθοῦ πάνω στὴν

έπιφάνεια τοῦ σχιστολίθου, τὴν ἐπώθηση, μὰ προέρχεται ἀπὸ τὴ δυσαρμονικὴ πτύχωση, ἀπ' τὴ διαφορετικὴ ἀντίδραση, ποὺ δείχνουν τὰ διαφορετικὰ ὄντικά, σχιστόλιθος καὶ ἀσβεστόλιθος, μὲ τὴν πτύχωση. Ὅμοια τεκτονικὰ λατυποπαγὴ παρατήρησε ὁ Μαρίνος (1949) στὴν ἐπαφὴ τοῦ μαρμάρου μὲ τὸ σχιστόλιθο στὴν Πεντέλη καὶ σὲ λεπτὰ στρώματα μάρμαρο, ποὺ εἶναι μέσα στὸ σχιστόλιθο. Γι' αὐτὸ ἡ παρουσία ἀπὸ τέτια λατυποπαγὴ δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἀπόδειξη, πὼς ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ μεγάλες τεκτονικὲς μετακινήσεις ἀπὸ πετρώματα, μὲ ἐπωθῆσεις, ὅπως τὰ ἔβλεπαν ἄλλοι. Μ' ὅλο ποὺ ἐκφράζει αὐτὴ τὴν ἀμφιβολία ὁ Sindowski, δέχεται ὥστόσ τὸ χαρακτηρισμὸ Klippenzone καὶ τὴν ἐπαφὴ τοῦ ἀσβεστολίθου μὲ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο τὴ σημειώνει στὸ σχετικὸ χάρτη του μὲ τὴ γραμμὴ τῆς τεκτονικῆς ἐπαφῆς.

Τὴν ἀντίληψη αὐτὴ δέχεται καὶ ὁ χάρτης τοῦ Niedermayer τῆς περιοχῆς τῆς Ἀθήνας, ποὺ χαρακτηρίζει τοὺς ἀσβεστολιθικοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, τὴν «ἀνώτερη ἀσβεστολιθικὴ βαθμίδα» τοῦ Lepsius, Deckenschollen.

Ἡ συγκρότηση τοῦ Αἰγάλεω, ὅπως δόθηκε ἐδῶ, δείχνει καθαρά, πὼς δὲν μποροῦσε νὰ εἶναι ἐκεῖ ἡ ρίζα, ἀπ' ὅπου μποροῦσε νὰ ἔσκινήσῃ μιὰ ἐπώθηση. Τὸ βουνὸ αὐτὸ δὲν εἶναι τεκτονικὸ λέπι. Εἶναι μικρὸ ἀντίκλινο, κομμένο τὸ μισό, ἐλαφρὰ γερμένο ἀνατολικὰ στὸ νότιο τμῆμα, μὰ μὲ ἥρεμη πιὸ πολὺ τεκτονική. Δὲν μποροῦσε νὰ ἔσκινήσῃ ἀπὸ κεῖ κανένα κάλυμμα ἀσβεστολιθικὸ καὶ νὰ κυλήσῃ πολλὰ χιλιόμετρα μακριά, γιὰ νὰ σχηματίσῃ τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας. Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἀποκλειστῇ ὁριστικὰ μιὰ τέτια περίπτωση. Οἱ ἀσβεστολιθικοὶ λόφοι τῆς Ἀθήνας ἀποτελοῦν ἀσβεστολιθικὲς μάζες στὴ θέση τους, ὅπως καὶ ὁ κρυσταλλικὸς ἀσβεστόλιθος τῆς Καισαριανῆς, ποὺ ἀνήκει στὸν \*Υμηττό. Πρέπει νὰ σημειωθῇ, πὼς ὁ Renz δὲν ἤξερε τὴν ἀπλὴ τεκτονικὴ δομὴ τοῦ Αἰγάλεω, ὅταν διατύπωσε τὴ θεωρία του.

Σχηματισμὸ συνιζηματογενὴ βλέπει ὁ Μαρίνος μὲ τοὺς συνεργάτες του τὸ λατυποπαγὲς τὸ «τεκτονικὸ» τῶν Kober καὶ Kieslinger μαζὶ μὲ τὰ ἀργιλοψαμμιτικὰ ὄντικά στὰ ἀνώτερα στρώματα. Σχηματίστηκε γι' αὐτὸν ἀπὸ κομάτια μάργα καὶ ἀσβεστόλιθο, ποὺ ἔτυχε νὰ κυλήσουν, νὰ κατακαθίσουν καὶ νὰ πιεστοῦν τάχα ἀπὸ ἄλλα τμῆματα ἀπ' τὸ ἴδιο Ἰζημα, ποὺ ἔτυχε νὰ βρεθῇ σὲ σχετικὰ προχωρημένη στερεοποίηση ἐκεῖ γύρω. Αὐτὸ τὸ δείχνουν τάχα λατύπες, ποὺ ἔρχονται ἀπὸ πετρώματα, ποὺ ἀποτελοῦν τὸ στρωματογραφικὸ δρῖζοντα ἐκεῖ γύρω. Ἡ ἀποψη αὐτὴ ὑποθέτει κάπως ἴδιαιτερες συνθῆκες στὴν Ἰζηματογένεση, ποὺ εἶναι ἀμφίβολο, ἃν θὰ μποροῦσαν νὰ πραγματοποιηθοῦν καμιὰ φορά. Πιὸ κοντὰ στὴν πραγματικότητα θὰ ἥταν νὰ σχηματίστηκε ἀπὸ τὴν τριβή, ποὺ δημιουργήθηκε ἀνάμεσα στὰ ἀσβεστολιθικὰ καὶ τὰ σχιστολιθικὰ στρώματα πάνω στὴν πτύχωση. Εἶναι χαρακτηριστικὸ τὸ ἔντονο τσαλάκωμα (Plissottement), ποὺ ἀπαντᾶ μέσα στὴ μάζα τοῦ σχιστολίθου καὶ δείχνει καθαρὰ τὴ μεγάλη τεκτονικὴ ἐπεξεργασία, ποὺ δέχτηκαν τὰ στρώματα αὐτά.

Στὴν ἴδια στρωματογραφικὴ βαθμίδα, τὸ σενόνιο, βάζει ὁ Μαρίνος μὲ τοὺς συνεργάτες του, καὶ μὲ τὸ δίκιο του, τοὺς ἀσβεστολιθοὺς μὲ τὶς μάργες καὶ τὸν

ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο. Σ' αὐτὴ θὰ ἔπερπε νὰ περιλάβῃ ἵσως κι ἄλλα στρώματα, ἀφοῦ ἀπ' τὰ ἀπολιθώματα, ποὺ βρέθηκαν στοὺς ἀσβεστόλιθους κάτω ἀπ' τὸν Ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, μέσα τους καὶ μέσα στοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, στὰ περισσότερα προσδιορίστηκε μονάχα τὸ γένος καὶ στὴν περίπτωση αὐτὴ δίνουν μεγάλη χρονικὴ ἔκταση, ὅπως καὶ νῦν στὶς πάνω βαθμίδες τοῦ ἄνω κρητιδικοῦ. Τὸ ᾴδιο θὰ μποροῦσε νὰ πῇ κανεὶς καὶ γιὰ τὰ ἵσως καινούργια εἰδῆ sp. Τὰ ἀπολιθώματα, ποὺ προσδιορίστηκε τὸ εἶδος τους εἶναι λίγα καὶ μερικὰ βρίσκονται σ' ὅλες τὶς θέσεις ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρουν.

Ἡ *Globotruncana lapparenti* (τουρόνιο - σενόνιο) βρέθηκε στὸ ἀνατολικὸ πλάι τοῦ βουνοῦ τοῦ Σκαραμαγκᾶ στὸ Χαϊδάρι, μὰ καὶ στὸ Λυκαβῆττό.

Ἡ *Globotruncana helvetica* (τουρόνιο) βρέθηκε στὸ Χαϊδάρι, μὰ καὶ στὸ Λυκαβῆττό.

Ἡ *Globotruncana lapparenti tricarinata* καὶ ἡ *globotruncana cf. arcu* (καμπάνιο - μαεστρίχτιο) βρέθηκαν στὸ ἀνατολικὸ πλάι τοῦ βουνοῦ τοῦ Σκαραμαγκᾶ καὶ ἡ *Globotruncana coronata* βρέθηκε στὸ Λυκαβῆττό.

Ἄπ' ἀπάλα βγαίνει, πῶς δὲ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος εἶναι φλύσχης, ποὺ βρίσκεται ψηλὰ στὸ ἄνω κρητιδικό, στὸ ψηλότερο σκαλί, καμπάνιο - μαεστρίχτιο, ὅπως εἶναι δὲ φλύσχης τῆς ἀνατολικῆς Ἑλλάδος. Δὲ θέλει νὰ δῷ δὲ Μαρτνος στοὺς λόφους στρωματογραφικοὺς δρίζοντες, μὰ μονάχα λιθολογικὲς διαφορὲς ἀπ' τὸν ἔνα σχηματισμὸ στὸν ἄλλο, μετάβαση ἀπ' τὴν μιὰ διάπλαση στὴν ἄλλη, ἀπ' τὸ σχιστόλιθο στὸν ἀσβεστόλιθο. Ἡ στρωματογραφικὴ ἐνότητα, τὸ σενόνιο, εἶναι ἀλήθια μεγάλη ἀπ' τὸ πάνω σαντόνιο ὡς τὸ μαεστρίχτιο καὶ μπορεῖ νὰ χωρέσῃ μέσα περισσότερους λιθολογικοὺς σχηματισμούς, ποὺ μπορεῖ ν' ἀποτελοῦν διαφορετικοὺς στρωματογραφικοὺς δρίζοντες. Καὶ στὶς ἄλλες ζῶνες δὲν ἀποτελεῖ δὲ φλύσχης μόνος του χωριστὴ στρωματογραφικὴ βαθμίδα, ἀλλὰ ἀνήκει στὴν ἴδια μὲ ἔνα μέρος ἀπ' τὸν ἀσβεστόλιθο, ποὺ εἶναι ἀπὸ κάτω. Οἱ ἀσβεστολιθικὲς μάζες, ποὺ ἀποτελοῦν τοὺς λόφους τῆς Ἀθήνας, θὰ μποροῦσαν νὰ θεωρηθοῦν φακοὶ μέσα στὸν ἀργιλοψαμμιτικὸ ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, παραλλαγὴ ἀπ' τὰ ἀσβεστολιθικὰ στρώματα, ποὺ εἶναι πιὸ κάτω, μιὰ τοπικὴ περιορισμένη διαφοροποίηση μέσα στὴν ἀργιλοψαμμιτικὴ ἰζηματογένεση.

Δὲν εἶναι ρηξιγενεῖς προεξοχὲς (Horst) οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας. Δὲν περιορίζονται ἀπὸ ρήγματα καὶ δὲν ξεκόλλησαν ἀπ' τὸ περιβάλλον μὲ ρήγματα, οὕτε οἱ χαμηλὲς περιοχὲς ἀνάμεσά τους εἶναι τεκτονικὰ βυθίσματα, τάφροι. Οἱ ἐπιφάνειες, ποὺ περιορίζουν τοὺς λόφους καὶ δίνουν τὴν ἐντύπωση σὲ μερικούς, πῶς εἶναι ρήγματα, εἶναι ἐντοπισμένες μέσα στὸν ἀσβεστόλιθο καὶ σταματοῦν, φτάνοντας στὸ σχιστόλιθο. Θὰ τοὺς ταίριαζε πιὸ πολὺ νὰ τὶς λένε μεγάλες ρωγμὲς καὶ ὅχι ρήγματα. Τὶς ρωγμὲς αὐτὲς τὶς ἔπαθαν τὰ ἀλλύγιστα ἀσβεστολιθικὰ στρώματα μὲ τὸ στρίμωγμα τους καὶ τὴν πίεσή τους μέσα στὸ σχιστοψαμμιτικὸ περιβλήμα μὲ τὴν πτύχωση. Τὶς λίγες ἀπότομες πλαγιές τὶς ἔξηγεται μάλιστα δὲ Lepsius μὲ τὴ διάβρωση. Ὁ σχιστόλιθος, ποὺ τυλίγει τὴν ἀσβεστολιθικὴ μάζα, γράφει, ξεπλένεται καὶ κάτω ἀπ' τὸν ἀσβεστόλιθο, καὶ δὲ ραγισμένος ἀσβεστό-

λιθος σχίζεται ἀπ' τὸ βάρος του καὶ κόβεται κατακόρυφα καὶ δίνει τὶς ἀπότομες πλαγιές, ποὺ στὸ ἄπειρο μάτι δίνουν τὴν ἐντύπωση ἀπὸ ρήγμα. Τὸ περίγραμμά τους, προπάντων στὰ μεγάλα κομάτια, Τουρκοβούνια καὶ Φιλοπάππου, ὅπως τὰ δείχνει ὁ χάρτης τοῦ Niedermayer 1 : 10.000, εἶναι τόσο πολύπλοκο, ποὺ ποτὲ δὲ θὰ μποροῦσε νὰ ἀποδοθῇ σὲ ρήγματα, ποὺ θέλουν τὰ Horst. Ἀλλὰ καὶ μέσα στὸ σχιστόλιθο δὲ σημειώνονται ρήγματα, ἔξὸν ἀπὸ πολὺ λίγα κι αὐτὰ περιορισμένα. Τὸ ὑλικὸ τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστολίθου παθαίνει μὲ τὴν πτύχωση κυριολεχτικὸ τσαλάκωμα, ὅπως γίνεται καὶ στὸ φύλσχη, χωρὶς μεγάλη πλαστικότητα, οὕτε καὶ ἀντοχὴ στὶς πιέσεις, σὰν ἀδόκιμο ὑλικό.

Στὴν ἀναλυτικὴ περιγραφὴ τῆς Ἀκρόπολης, ποὺ κάνει ὁ καθηγητὴς Τρικαλινὸς μὲ τὸ γεωλογικὸ χάρτη 1 : 1000, ποὺ δίνει, βλέπουμε μιὰν Ἀκρόπολη, ποὺ θυμίζει τριαξονικὸ ἐλλειψοειδὲς λίγο ἀνώμαλο, προσανατολισμένο Α-Δ. Τὸ σημερινὸ τῆς ἐπίπεδο σχῆμα, ποὺ τὴν κάνει νὰ φαίνεται πλάκα, καὶ μερικοὶ τὴ λένε κι ἔτσι, εἶναι φτιαχτὸ μὲ τοίχους καὶ γεμίσματα. Ρήγματα διαμήκη στὸ βορινὸ καὶ νότιο πλευρὸ δὲν προκαλοῦν μεγάλες ἀνωμαλίες ἔξωτερικές, μορφολογικές, παρατηρεῖ ὁ καθηγητής, οὕτε ἐσωτερικές μετατοπίσεις. Τὰ δυὸ μεγάλα ρήγματα, τὸ βορινὸ καὶ τὸ νότιο, ἔχουν σχῆμα τόξου μὲ τὸ κυρτὸ μέρος τους ἔξω. Οἱ ἄκρες δὲν ὅριζονται ἀπὸ ρήγματα. Τὸ νότιο τμῆμα εἶναι τσακισμένο σὲ τέσσερα κομάτια, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ χαρακτηριστοῦν τεκτονικὰ τεμάχη, γιατὶ οἱ διαχωριστικὲς ἐπιφάνειές τους δὲν εἶναι ρήγματα, ποὺ προχωροῦν βαθιὰ καὶ μέσα στὸ σχιστόλιθο. Σταματοῦν μόλις φτάσουν ἐκεῖ. Οἱ ἐγκάρσιες ρωγμὲς εἶναι κι αὐτὲς ἐντοπισμένες στὴν ἄκρη. Δὲν προχωροῦν μέσα σ' ὀλόκληρη τὴν ἀσβεστολιθικὴ μάζα. Ὁλόγυρα εἶναι σχιστόλιθος, ὅπως καὶ στὸ ὑπόστρωμα. "Ολα τὰ στοιχεῖα δείχνουν πιὸ πολὺ ἕνα φακό, λίγο πολὺ ἀκανόνιστο ἀσβεστολιθικό, ποὺ πρέπει νὰ σχηματίστηκε μέσα στὸ σχιστολιθικὸ περίγυρο καὶ, σὰ μάζα ἀλλγιστη, ἔπαθε μεγαλύτερα σπασίματα ἀπ' τὶς τεκτονικὲς πιέσεις. Ὁ σχιστόλιθος ἀντίστοιχα, σὰν ὑλικὸ κάπως πλαστικὸ (ἀδόκιμο) ἔπαθε ἕνα πολυσύνθετο δίπλωμα καὶ τρίψιμο ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὰ σπασίματα τοῦ ἀσβεστολίθου καὶ μικρορήγματα ἀνάμεσα μὲ μικρομετατοπίσεις. Δὲν γίνονται μεγάλες μετατοπίσεις μέσα σὲ σχιστολιθικὴ μάζα, ποὺ τσαλακώνεται, ἥ μετατοπίζεται ὀλόκληρη ἀνάλογα μὲ τὶς πιέσεις, ποὺ θὰ δεχτῇ.

Οἱ λόφοι τῆς Ἀθήνας, ἀσβεστολιθικὲς μάζες χωριστὲς μέσα στὸ σχιστόλιθο, φαίνεται, πὼς ἀπομονώθηκαν καὶ διαμορφώθηκαν ἀπὸ τὴ διαβρωτικὴ ἐνέργεια τοῦ νεροῦ. Τὸ νερὸ τοὺς ἔγεινμνωσε ἀπ' τὸ εὐκολοδιάβρωτο περίβλημα τους. Ἡ ἀντοχὴ τους στὴ διάβρωση τοὺς κάνει νὰ στέκουν ψηλὰ μέσα στὴν περιοχὴ τῆς Ἀθήνας, ποὺ δὲν ἀποτελεῖ τεκτονικὸ βύθισμα, τάφρο, καὶ δὲν περιορίζεται ἀπὸ ρήγματα. Τὸ ρῆγμα, ποὺ τοποθετοῦνται πολλοὶ δυτικά, στὸ δυτικὸ σύνορο τῆς περιοχῆς, στὸ ριζοβούνι τοῦ Αἰγάλεω καὶ χώριζε τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο ἀπὸ τὸν ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω, ἥταν ὀλότελα ὑποθετικό, γιατὶ δὲν ἦταν καθορισμένες οἱ σχέσεις ἀνάμεσα στοὺς δυὸ σχηματισμούς.

Κάνοντας μιὰ σύντομη ἀνασκόπηση, βλέπουμε, πὼς στὸ βουνὸ Αἰγάλεω

έχουμε ένα ένιατο άντικλινο μικρό, ραγισμένο στή μέση μ' ένα έγκάρσιο ρήγμα σε βορινό και νότιο τμῆμα, που διατηροῦνται κάπου στήν ίδια στάθμη και κομμένο μ' ένα ρήγμα παράλληλα μὲ τὸν ἄξονά του στή μέση και βυθισμένο τὸ δυτικὸ τμῆμα. Αὐτὸ κάνει νὰ ἐμφανίζονται στὰ δυτικὰ τὰ πιὸ παλιὰ - βαθιὰ στρώματα και στὰ ἀνατολικὰ τὰ νεώτερα. Ἡ στρωματογραφικὴ σειρὰ ἀρχίζει μὲ τὸ πέρμιο και τελιώνει στὸ φλύσχη μέσα στὸ ἀνώτερο κρητιδικό, μὲ διακοπὴ στὸ κάτω τριαδικὸ και στὸ ιουρασικὸ και κάτω κρητιδικὸ μὲ ἀντιστοιχο σχηματισμὸ ἡπειρωτικό, λατεριτικό και ἐπίκλυνση τοῦ ἄνω κρητιδικοῦ μὲ ἀσβεστόλιθο, που τερματίζεται μὲ τὸ φλύσχη, που ἀντιστοιχεῖ στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο. Τὸν χώριζαν οἱσαμε τελευταῖα ἀπὸ τὴ βάση του τὸν ἀνωκρητιδικὸ ἀσβεστόλιθο τοῦ Αἰγάλεω.

Τὰ στρώματα στὸ βορινὸ κομμάτι κλίνουν γενικὰ στὰ νότια. Τὸ νότιο ἔπαθε φαίνεται πιὸ ἔντονες πιέσεις και τὸ ἀνατολικό του τμῆμα ἔγειρε και ἀσβεστόλιθικὰ στρώματα ἔπεσαν πάνω στὸ φλύσχη. Οἱ ἀσβεστολιθικοὶ λόφοι τῆς Ἀθήνας δὲν έχουν καμιὰ σχέση μὲ τὸ Αἰγάλεω. Ἀποτελοῦν φακούς, που σχηματίστηκαν μέσα στὸ ἀμμοσχιστολιθικὸ περίγυρο τοῦ φλύσχη - ἀθηναϊκοῦ σχιστόλιθου. Τοὺς φανέρωσε ἀργότερα και τοὺς διαμόρφωσε παραπέρα ἡ διάβρωση και τοὺς παραμόρφωσε δ ἄνθρωπος.

### The Aegaleos mountain and the Athens schists by

II. Paraskeaidis and Par. Chorianopoulou

### S U M M A R Y

Examination of a cross section of the north part of Aegaleos mountain, west of Athens, has shown the following succession: Carboniferous sandstone and dark limestone, Triassic light-gray limestone with a lateritic iron ore, interruption of the sedimentation during Jurassic and lower Cretaceous, transgression with upper Cretaceous limestone and at the top of the succession flysch, which is represented by the Athens schists. The above described strata are generally in agreement with previously published data as far as it concerns the south part of the Aegaleos mountain. The upper Cretaceous limestone strata are here so much disturbed that they give the impression of overthrusting on the Athens schists.

Although the flysch facies of the Athens schists has been recognised long time ago, some differences from the typical flysch have led to various theories about its stratigraphical position.

The discordant position of the limestone of the Athens hills (Tourkovounia - Lycabettos - Acropolis - Philopapos - Arios Pagos) on the Athens schists, that led to the Renz' theory of tectonic scales overthrusting from W, the mount Parnes derives from the disharmonic compression of the calcareous lenses during the folding. The formation of the hills must be attributed to the erosion.  
Ψηφιακή Βιβλιοθήκη "Θεόφραστος" - Τμήμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ΑΡΩΝΗ, Γ. (1953) : Οι βωξίται τῆς περιοχῆς Ἐλευσίνος - Μάντρας. Γεωλ. Γεωφ. Ἑρ. 3/3.
- ΑΡΑΝΙΤΗΣ, Σπ. (1959/61) : Περὶ τῆς ἡλικίας τῆς σχιστοψαμμιτικῆς διαπλάσεως Ἐρμιονίδος. Δελτ. Ἑλλ. Γεωλ. Ἑτ., 4.
- ΒΟΡΕΑΔΗΣ, Γ. (1927) : Αἰγάλεω. Μεγ. Ἑλλ. Ἐγκυκλοπαίδεια, Β'.
- ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ, Γ.: Γεωλογικός Χάρτης τῆς Ἀττικῆς 1:100.000 συνταχθεὶς ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ χάρτου τοῦ Lepsius 1 : 25.000. Ἀθῆναι.
- BUCKING, H. (1881): Kristallinische Schiefer Attikas Zschr. d.g. Ges. 33 Brl.
- BLUMENTHAL, M. M. (1931): Ueber den tektonischen Verband osthellenischer Gebirge. Ecl. geol. Helv., 24.2.
- ΔΟΥΝΑΣ, Α. (1971) : Γεωλογία τῆς περιοχῆς μεταξύ Μεγάρων και Ἐρυθρῶν. Γεωλ. Γεωφ. Ἑρ. 15/2.
- KIESLINGER, AL. (1933): Die Akropolis-Ueberschiebung in Athen. Zentrbl. Min. B. 276-280.
- KOBER, L. (1929): Bericht über geologische Untersuchungen in Attika. Anz. Ak. Wiss. Math. Nat. 10. Mai.
- KOBER, L. (1929): Beiträge zur Geologie von Attika. Sitzb. Ak. Wiss. Math. Nat. 138/1.
- KOBER L. (1929): Neuere geologische Forschungen in Attika. Forsch. u. Fortschr., 5. 271-272.
- KTENAS, K. (1907): Sur l'âge des terrains calcaires des environs d'Athènes. C. R. Ac. Sc. Paris, 114:697-699,
- KTENAS, K. (1930) : Ἐκθεσις γενομένων γεωλογικῶν ἔρευνῶν κατὰ τὰ ἔτη 1928 - 29. Πρακτ. Ἀκ. Ἀθηνῶν, 5 : 92 - 107.
- LELEU, M. - NEUMANN, M. (1967): L'âge des formations cristallines de l'Attique. C. R. Ac. Sc., 268.
- LEPSIUS, R. (1892): Geologie von Attika. Berlin (geol. Karte 1:25.000).
- ΜΑΡΙΝΟΥ, Γ. (1937) : Ἡ τεκτονικὴ θέσις τῶν συστήματος τῶν σχιστολίθων τῶν Ἀθηνῶν εἰς τὴν δυτικὴν ζώνην αὐτοῦ. Πρ. Ἀκ. Ἀθηνῶν, 12 : 16 - 21.
- MARINOS, G. (1956): Ueber Geologie, Petrologie und Metallogenese des Ophiolithkomplexes, in Ostgriechenland. Berg- u Hüttenm. Monatsh. 101: 34-36 Wien.
- ΜΑΡΙΝΟΣ, Γ., ΚΑΤΣΙΚΑΤΟΣ, Γ., ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ - ΔΙΚΑΙΟΥΛΙΑ, Ε., ΜΙΡΚΟΥ, Ρ. (1971) : Τὸ σύστημα τῶν σχιστολίθων τῶν Ἀθηνῶν. Στρωματογραφία καὶ τεκτονικὴ. Ann. Géol. Pays Hell., 23 : 183 - 216.
- ΜΑΡΙΝΟΥ, Γ., ΚΑΤΣΙΚΑΤΟΥ, Γ., ΜΙΡΚΟΥ - ΠΕΡΙΠΟΠΟΥΛΟΥ, Ρ. Μ. (1974) : Τὸ σύστημα τῶν σχιστολίθων ὃν Ἀθηνῶν. II. Στρωματογραφία καὶ τεκτονικὴ. Ann. Géol. Pays Hell n., 25.
- NASSE, R. (1882): Bemerkungen über die Lagerungsverhältnisse der metamorphen Gesteine in Attika. Zeit. d. g. Ges, 34:151-155.
- NEGRIS, PH. (1912): Sur l'âge des schistes d'Athènes. C. R. Ac. Sc. Paris, 154:1838-1840.
- NEGRIS, PH. (1915): Roches cristallophylliennes et tectonique de la Grèce. Athènes.
- NEUMAYR, M. (1875): Ueber den Kalk von Akropolis von Athen. Verh. Geol. Reichsanst.
- NIEDERMAYER, J. (1973): Γεωλογικός χάρτης Ἀθηνῶν, 1:10.000, Ἀθῆναι.
- PARASKEVAIDIS, E., CHORIANOPOULOU, P. (1977): Une coupe de la montagne de l'Aegaleo en Attique et la position des schistes d'Athènes. VI Coll. Geol/Aeg. Reg, Athènes.
- PETRASCHECK, W., MARINOS, G. (1953): Zur Geologie Südattikas. Skizz. z. Antl. d. Erde. Kober- Festschr, Wien, 52-59.
- PHILIPPSON, A. (1952): Die griechischen Landschaften .I - III, Frankfurt.
- RENZ, C. (1907): Zur Geologie Griechenlands Verh. g. R-A. 77-81.
- RENZ, C. (1912): Ueber den Gebirgsbau Griechenlands Zschr. d. g. Ges. 64.8.
- RENZ, C. (1933): Beiträge zur Geologie der Kykladeninsel Amorgos. Ecl. geol. Helv., 26/2:131-134.
- RENZ, C. (1940): Die Tektonik der griechischen Gebirge. Pragm. Ak. Athen 8.

- RENZ, C. (1955): Die vorneogene Stratigraphie der normalsedimentären Formationen Griechenlands, Athen, IGSR.
- RENZ, C., MISTARDIS, G. (1939): Der Nachweis von Orbitolinenkalk im Aegaleos. Pr. Ak. Athen, 14:255-257.
- RENZ, C. - REICHEL, M. (1948): Foraminiferenfunde im Oberkarbon und Perm des Aegaleonberges. Verh. schw. naturf. G. St. Gallen.
- RENZ, C. - TRIKKALINOS, J. (1948): Das Jungpaläozoikum im Aegaleos. Ecl. geol. Helv., 41.
- SINDOWSKI, H. (1949): Der geologische Bau von Attika Ann. Geol. Pays Hell., 2.
- SINDOWSKI, H. (1951): Zur Geologie des Lykabettos-Turkovounia-Gebietes bei Athen. Ann. Geol. Pays Hell., 3.11-21.
- ΣΚΟΥΝΑΚΗΣ, Σ. (1972): Τὰ ἐκρηξιγενὴ πετρώματα τοῦ λεκανοπεδίου τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἡ μετ' αὐτῶν συνδεδεμένη μεταλλογένεσις. Διατριβή.
- ΣΠΗΛΙΑΔΗΣ, Θ. (1962 - 63): 'Η ἀνάπτυξις τοῦ μεσοζωικοῦ καὶ ἡ τεκτονικὴ ἐξέλιξις τῆς Μεγαρίδος - δυτικῆς Ἀττικῆς. Δελτ. Ἑλλ. Γεωλ. Ἑτ. 5/1 : 89 - 107.
- ΤΑΤΑΡΗΣ, Α. (1966 - 67): 'Ἐπὶ τῆς δομῆς τῆς περιοχῆς Σκαραμαγκᾶ - Αλγάλεω - Πειραιῶς - Ἀθηνῶν. Δελτ. Ἑλλ. Γεωλ. Ἑτ., 7/1 : 52 - 88.
- ΤΑΤΑΡΗΣ, Α. (1972): Νεώτερα πορίσματα ἐπὶ τῆς γεωλογίας τῆς νήσου Σαλαμίνος καὶ τῆς περιοχῆς Ἀττικῆς. Δελτ. Ε. Γ. Ε., 9/2.
- TRIKKALINOS, J. (1932): Ueber die ungleiche Ausdehnung der morphologischen Oberfläche Griechenlands. Pr. Ak. Athen 7.
- TRIKKALINOS, J. (1936): Ueber die Schichtenfolge und den Bau Attikas. Stille-Festschr., Stuttgart.
- TRIKKALINOS, J. (1948): The Tectonics of the Lycabettos Hill limestone in Athens. Pr. Ak. Ath., 23: .290-292.
- TRIKKALINOS, J. (1955): Tektonische Untersuchungen in der osthellenischen Zone. Ann. Geol. Pays Hell. 6.
- TRIKKALINOS, J. (1972): Geologie der Akropolis. Kleintektonische Untersuchungen. Pragm. Ak. Athen 32.
- TRIKKALINOS, J. (1974): Ueber die mesozoischen Schichten des Gebiets Athen. Andreadisfestschr.
- ΤΡΙΚΚΑΛΗΝΟΣ, Ι. (1975): Τρόποι διατηρήσεως τῆς σημερινῆς μορφολογίας τῆς Ἀκροπόλεως. Πραγματεῖαι Ἀκ. Ἀθηνῶν, 35.

Παρατηρήσεις Ἀθ. Α. Τάταρη

Στὰ δσα μᾶς εἶπε δ Ἡλ. Παρασκευαῖδης ἔχω νὰ παρατηρήσω τὰ ἔξῆς:

1) Λατερίτες δὲν ὑπάρχουν μόνο μεταξὺ Τριαδικοῦ -'Ανωκρητιδικοῦ στὴν Ἀττική. Ὁ Δ. Κισκύρας (<sup>1</sup>) ἀναφέρει, πρῶτος, Τριαδικό -Ιουρασικό, ποὺ κάλυψε ἡ ἀνωκρητιδικὴ ἐπίκλυση, στὴν περιοχὴ Ἐλευσίνας, ὅπου ἔχουμε καὶ βωξίτες.

Λατερίτες ὑπάρχουν καὶ πάνω σὲ λατεριτιωμένους διφιολίθους τοῦ μεσοίουρασικοῦ φλύσχη <sup>2</sup> (= Sh<sub>1</sub> σχιστοψαμμιτοκερατολιθικὴ διάπλαση μὲ διφιολίθους, ποὺ δὲν ἔρουμε μέχρι ποῦ φτάνει, ἐδῶ, πρὸς τὰ ἐπάνω), ἐκτὸς τῆς Πάρνηθας, στὴ Νίκαια, στὸ Δαφνὶ κ.ἄ., μὲ ἐπικλυσιγενὲς (<sup>2</sup>) σ' αὐτὸὺς τὸ Κενομάνιο - Τουρώνιο. Ὁ Θ. Σπηλιάδης(<sup>2</sup>) καὶ ἄλλοι ἀπέκλεισαν τὸ Ιουρασικὸ σ' δλη τὴν περιοχὴ ἀπ' τὰ Γεράνεια ὅρη μέχρι τὴν Πάρνηθα. Ἔκεῖ ἀκριβῶς ἐπιμείναμε (<sup>2</sup>) ὅτι ὑπάρχει, ώς ἀνθρακικό, καὶ βρέθηκε σὲ πολλὲς θέσεις, πολὺ ἀνεπτυγμένο, καὶ συνδεδεμένο μάλιστα κανονικὰ μὲ τὴν Sh<sub>1</sub> σὲ ἀρκετὲς ἀπ' αὐτὲς (π.χ. περιοχὴ Ἀγ. Θεοδώρων(<sup>2</sup>)-Ἀγ. Μαρίνας). Ὑπάρχει στὴν Περαχώρα(<sup>2</sup>)-Λουτράκι -Ἀλεποχώρι - Σάπιο Πηγάδι, Αὐλώνα καὶ ἄλλοι στὴν Πάρνηθα. Γενικά, ὅπου τὸ ἀναζητήσαμε μὲ τοὺς Γ. Κούνη καὶ Μ. Μαρκουλῆ, ὅταν ψάχναμε γιὰ κατάλληλες θέσεις μετεγκατάστασης τῶν λατομείων Ἀθήνας - Πειραιᾶ, σὲ περιοχές, κυρίως, ποὺ γειτονεύουν μὲ διφιολίθους ἢ τὴν Sh<sub>1</sub>, βρέθηκε ἀπ' τὸ 1970. Τὸ περιμέναμε καὶ ἐδῶ ἀφοῦ ὑπάρχει στὴ Βοιωτία(<sup>2</sup>) στὴ ΒΑ Πελοπόννησο (Ἐπίδαυρος κ.ἄ.) καὶ στὴ Σαλαμίνα(<sup>2</sup>), μὲ πλούσια μάλιστα πανίδα ἀμμωνιτῶν κ.ἄ. Τελευταῖα, κατὰ τὴ χαρτογράφηση τῆς Αἴγινας μὲ τὸν Π. Γαϊτανάκη, βρέθηκαν καὶ σ' αὐτῇ, τόσο τὸ Ιουρασικό, δσο καὶ οἱ διφιόλιθοι κ.λ. τῆς Sh<sub>1</sub>.

Εἶναι περίεργο τὸ ὅτι, δλοι σχεδὸν ποὺ ἀσχολήθηκαν μὲ τὴ δομὴ τῆς περιοχῆς Πειραιᾶ -Ἀθήνας, ἀγνόησαν τὴ Σαλαμίνα, ἐνῶ αὐτὴ ἀκριβῶς εἴναι τὸ κλειδὶ τῆς ἐρμηνείας της. Κι αὐτὸ γιατὶ τὰ παχύτατα ἀνθρακικὰ στρώματα τοῦ Ιουρασικοῦ καὶ ἡ Sh<sub>1</sub> στὴν ἀνατ. Σαλαμίνα (Παλούκια - Σελήνια), μὲ τὶς ἰσχυρότατες πρὸς Α κλίσεις τους, μᾶς ἐπιβάλλουν νὰ τὰ ἀναζητήσουμε πιὸ ἀνατολικά. Πραγματικὰ ἡ Sh<sub>1</sub> ὑπάρχει καὶ στὸ Πέραμα. Γιατί δὲν θὰ τὴν περιμέναμε στὸν Πειραιᾶ καὶ στὴν Ἀθήνα; Εἶναι στὸ γ.φ. κλ. 1:50.000 «Πειραιεύς», ποὺ χαρτογραφοῦμε μὲ τὸν Π. Γαϊτανάκη, καὶ γιὰ τὸ ὅποιο πολλοὶ εἴπαν πολλά. Τὰ προβλήματά του εἶναι σημαντικά καὶ οἱ ἀπόψεις ποὺ διατυπώθηκαν γιὰ τὸ τί εἶναι οἱ «Ἀθηναϊκοὶ σχιστόλιθοι» διάφορες. Ὑπάρχει, βέβαια, ὁ χάρτης τῆς Ἀθήνας τοῦ J. Niedermayer, ἀλλὰ δὲν ἀντέχει καὶ στὴν ἀπλῆ ἀκόμη κριτική (<sup>2</sup>).

2) Ὁ κ. Παρασκευαῖδης μᾶς εἶπε γιὰ τοὺς «Ἀθ. σχ.» ὅτι εἶναι ὁ φλύσχης ποὺ ἔρχεται κανονικὰ πάνω ἀπ' τοὺς ἀνωκρητιδικοὺς ἀσβεστολιθούς. \*Ἐτσι, ἀφοῦ οἱ ἀνθρακικοὶ λόφοι τοῦ Λυκαβηττοῦ, τῆς Ἀκρόπολης κ.λ.π. εἶναι ἀνωκρητιδικοὶ καὶ ἐπίκεινται τοῦ φλύσχου, μᾶς λέει ὅτι ἔχουμε ἀνεστραμμένη σειρά.

Οἱ Γ.Μαρίνος(<sup>4</sup>) καὶ συνεργάτες του θέλουν τὸ «Σύστημα τῶν σχιστολιθῶν

‘Αθηνῶν» ἀνωκρητιδικὸ φλύσχη, μὲ εὐρὺ στρωματογραφικὸ καὶ λιθολογικὸ φάσμα. Τὸν παρομοιάζον μὲ τὸν «’Ανωκρητιδικὸν φλύσχην τοῦ Βελιγραδίου», ποὺ ἔχει φάσμα «ἀπὸ τοῦ Νεοκομίου μέχρι τοῦ Σενονίου». Καὶ λένε δτὶ στὴ δυτικὴ Ἀκρόπολη ὑπάρχει μεταβατικὴ ζώνη «μεταξὺ μαργῶν καὶ ὑπερκειμένου ἀσβεστολίθου ἐξ ἐρυθρίζοντος ρουδιστοφόρου ἀσβεστολίθου», ἐνῶ δέχονται δτὶ ἡ ἐπαφὴ τῶν ἀσβεστολίθων πρὸς τοὺς «’Αθ. σχ.» εἰναι «κατὰ τὸ μᾶλλον τεκτονική». Ἀκόμη δὲ δτὶ οἱ λόφοι «ἐδημιουργήθησαν συνιζηματογενῶς καὶ κεχωρισμένως, κατὰ τὸ μᾶλλον, ἐντὸς τοῦ ἀρχικοῦ ἀργιλοασβεστολιθικοῦ περιβάλλοντος». Γιὰ μᾶς ὁ ἀνωκρητιδικὸς ἥ καὶ ἀκόμη νεώτερος φλύσχης ἀναμένεται καὶ μέσα στὴν Ἀθήνα<sup>(2)</sup> — καὶ εἰναι θέμα ἐντοπισμοῦ του σ' αὐτὴν τὴν τόσο τεκτονισμένη καὶ πυκνοκατοικημένη περιοχὴ — ὅπως ὑπάρχει στὸν Κορυδαλλό, στὴ Μονὴ Κλειστῶν κ.ἄ., στὴν Πάρνηθα.

“Οσον ἀφορᾶ τὴν ἀνωκρητιδικὴν ἐπίκλυσην, εἰναι γεγονός, δτὶ ὑπάρχει καὶ μέσα στὴν Ἀθήνα. Καὶ δὲ θὰ μποροῦσε νὰ ἀποτελέσει ἔξαιρεση ἡ στενὴ περιοχὴ, μέσα στὴν εὐρύτερη. Ἀναφέρεται, ἄλλωστε, ὑπὸ τῶν Γ. Μαρίνου<sup>(4)</sup>κ.ἄ. ἡ O r b i t o l i n a στὴ νότια κλιτὺ τοῦ Φιλοπάππου. Οἱ πλακώδεις, ἔξ ἄλλου, ἀσβεστόλιθοι μὲ τοὺς πυριτολίθους, ἔδωσαν πολύτιμες πληροφορίες. Αὐτοὶ, μὲ τὰ συνιζηματογενῆ, ἀπὸ τὰ ἴδια ὄλικά, λατυποπαγῆ, δείχνουν φαινόμενο ἀνάλογο μ' αὐτὸ ποὺ παρατηρεῖται στὴ ζ. Τριπόλεως, στὸ ὄριο Ἀνωιουρασικοῦ - Κατωκρητιδικοῦ (συνιζηματογενῆ μονογενῆ λατυποπαγῆ ἐκ δολομιτῶν<sup>(2)</sup>). Πρόκειται γιὰ γενικώτερο φαινόμενο, ποὺ δὲν ἔχει ἀπόλυτη χρονικὴ σύμπτωση σ' ὅλες τὶς περιοχές, καὶ ποὺ στὴ ζ. Παρνασσοῦ - Γκιώνας ἐκδηλώθηκε μὲ τὸν σχηματισμὸ τοῦ 2ου ὁρίζοντα βωξιτῶν. Στοὺς πλακώδεις ἀσβεστολίθους (ἡ Bizon προσδιόρισε Ἰουρασικὸ «διαχέεται» τὸ πυριτολιθικὸ ὄλικὸ καὶ περιέχει R a d i o l a r i a (ὅπως καὶ οἱ ἀσβεστόλιθοι), καὶ, χαρακτηριστικῶς, ρομβόδρα δολομίτου. Αὐτοὶ οἱ ἀσβεστοκερατόλιθοι καὶ οἱ μεταμορφωμένοι σχιστόλιθοι τροφοδότησαν τὰ ἐπίκλυσιγενῆ κλαστικὰ ἰζήματα (λατυποκροκαλοπαγῆ, ψηφοδιπαγῆ, ψαμμῖτες). Βρῆκα τέτοιες ψηφῖδες ἀσβεστοκερατολίθων στοὺς σχηματισμοὺς ποὺ ὑπόκεινται τῶν συμπαγῶν ἀσβεστολίθων (ἀνωκρητιδικῶν) τοῦ Λυκαβηττοῦ<sup>(2)</sup> καὶ στὴ νησῖδα Λέρο, τὸ 1972, μέσα σὲ κλαστικοὺς σιδηρούχους δρίζοντες, ποὺ ὑπόκεινται ἀσβεστολίθων μὲ P r a e a l v e o l i n a. Ἐπίσης, κατὰ τὴ χαρτογράφηση μὲ τὸν Π. Γαϊτανάκη τὸ 1976, στὸν Ἀνατολ. Αἴγαλεω, στὴ Λέρο πάλι σὲ ἄλλη θέση, καθὼς καὶ στὴ νησῖδα Ἀγ. Γεώργιο, μέσα σὲ κενομάνιους σχηματισμούς. Αὐτὰ τὰ εὑρήματα δείχνουν α) δτὶ οἱ πλακώδεις ἀσβεστοκερατόλιθοι εἰναι προκενομάνιοι καὶ β) δτὶ εἶχαμε προκενομάνια μεταμόρφωση τῶν «’Αθ. σχ.».

Οἱ εἰκόνες τῆς ἐπίκλυσης καταστράφηκαν μὲ τὸν θρυμματισμὸ τῶν πετρωμάτων ἀπὸ τὴν δλίσθηση τῶν ἰζημάτων τῆς ἐπίκλυσης πάνω στὸ ἀνομοιογενὲς ὑπόβαθρο τους. Οἱ κηνήσεις αὐτὲς εἰναι ἀποτυπωμένες, μὲ τὶς γραμμώσεις ποὺ ἔφησαν στοὺς ἀσβεστόλιθους τοῦ ἄλλοτε λατομείου τοῦ Λυκαβηττοῦ κ.ἄ., καὶ μὲ τὴν ψευδῆ στρώση ποὺ δημιούργησαν σὲ ἀρκετὲς θέσεις. Συνηθισμένες εἰναι οἱ μικροεφιππεύσεις τοῦ ὑποβάθρου πάνω στοὺς ἀνωκρητιδικοὺς ἀσβεστολίθους (π.χ. Φιλοπάππου) καὶ οἱ ἀναστροφὲς (Κορυδαλλὸς<sup>(2)</sup>).

Οἱ Πειραιϊκοὶ καὶ Ἀθηναϊκοὶ ἀνωκρητιδικοὶ λόφοι εἰναι τὰ ἀπομεινάρια τῆς διάβρωσης — ποὺ ἀκολούθησε τοὺς διάφορους τεκτονισμοὺς — τοῦ καλύμματος τῆς ἐπίκλυσης.

3) Ὡς πρὸς τὰ ρήγματα ποὺ ἀναφέρθηκαν ἔχω νὰ προσθέσω ὅτι ὑπάρχουν σμήνη διευθύνσεων Α - Δ, Β - Α καὶ Β - Ν.

Στὸν ἀνατ. Αἰγάλεω, π.χ. στὴν περιοχὴ Κορυδαλλοῦ - Κανιάρη - Δαφνίου - Ἀγ. Βαρβάρας, ἡ χαρτογράφησή μας ἔδειξε ὅτι σὲ μιὰ τομὴ ἀπὸ Δ - Α περνᾶμε κλιμακωτὰ ἀπ' τὸ Παλαιοζωικὸ — ποὺ ἔχει πάνω του τὸ Τριαδικὸ — στὴν Sh<sub>1</sub> μὲ τοὺς ὄφιοιλίθους τῆς, στὰ κενομάνια — τουρώνια ἐπικλυσιγενῆ καὶ ἐπὶ Fe — μεταλλευμάτων, στὸ Μαιστρίχτιο — ποὺ στὴν νότια ἀπόληξη τοῦ Κορυδαλλοῦ ἔχει καὶ φλύσχη<sup>(2)</sup> — καὶ τέλος στὰ τριτογενῆ καὶ τεταρτογενῆ.

Ἐτσι δ Πειραιᾶς καὶ ἡ Ἀθήνα βρίσκονται στὸ βύθισμα<sup>(2)</sup>, μέσα στὸ δύποιο σώθηκε ἡ Sh<sub>1</sub> καὶ τὰ ἐπικλυσιγενῆ σ' αὐτὴν ἀνωκρητιδικὰ καὶ νεώτερα τριτογενῆ καὶ τεταρτογενῆ ἴζηματα.

Τέλος θὰ ἥθελα νὰ ἐκφράσω τὴν εὐχὴν καὶ νὰ προτείνω, γιὰ νὰ μὴ συζητᾶμε ἀπ' τὸ γραφεῖο τὰ προβλήματα, νὰ δργανώσει ἡ Ε.Γ.Ε. ἐκδρομὲς γιὰ τὴν ἐπὶ τόπου συζήτηση καὶ τὴν ἐξεύρεση τῆς πιὸ καλῆς ἐρμηνείας τῆς πολυσυζητημένης αὐτῆς περιοχῆς.

1. Πρακτ. Ἀκαδ. Ἀθηνῶν, Τ. 35, σ. 232 - 329, 1960.
2. Σχετικὲς ἐργασίες Ἀθ. Ἀ. Τάταρη μὲ συνεργασίᾳ ἡ χωρίς. Δελτ. Ἑλλ. Γεωλ. Ἐταιρ.: 3 (τ. 1, σ. 83 - 103), 2 (τ. 1, σ. 215 - 231), καὶ (τ. 2, σ. 353 - 364), 7 (τ. 1, σ. 36 - 51 καὶ 52 - 88) καὶ (τ. 2, σ. 137 - 154), 9 (τ. 2, σ. 482 - 514), 12 (τ. 1, σ. 63 - 94) ἐτῶν ἀπὸ 1956 - 1975.  
Γεωλ. Χάρται Ι.Γ.Ε.Υ. κλ. 1 : 50.000, τ.φ. «Ναύπλιον», «Λεβάδεια», «Βάγια», «Θῆραι».
3. Δελτ. Ἑλλ. Γεωλ. Ἐταιρ., Τ. 5 (τ. 1, σ. 89 - 107), 1962.
4. Γεωλ. Χρον. Ἑλλ. Χωρῶν, Τ. 23 (σ. 183 - 216), 1971 καὶ Τ. 25 (σ. 439 - 444), 1973.

**‘Η ἀπάντηση ἀπὸ τοὺς συγγραφεῖς :**

‘Απ’ τὶς πολλὲς «παρατηρήσεις» τοῦ Τάταρη μονάχα ἔνα πολὺ μικρὸ μέρος, τὸ 1/20, ἀναφέρεται στὴ μελέτη μας, μὰ σημαδεύει καὶ κεῖνο σὲ θέση, ποὺ δὲν ἔχει στόχο. Λέει: «Ο Παρασκευαῖδης μᾶς εἶπε γιὰ τοὺς ἀθηναϊκοὺς σχιστολίθους, πῶς εἶναι φλύσχης, ποὺ ἔρχεται κανονικὰ πάνω ἀπ’ τοὺς ἀνωκρητιδικοὺς ἀσβεστολίθους. ‘Ετσι, ἀφοῦ οἱ ἀνθρακικοὶ λόφοι τοῦ Λυκαβηττοῦ, τῆς Ἀκρόπολης κ.λ.π. εἶναι ἀνωκρητιδικοὶ καὶ ἐπίκεινται τοῦ φλύσχου, μᾶς λέει, πῶς ἔχουμε ἀνεστραμμένη σειρά». Αὐτὸ μονάχα νὰ κατάλαβε τάχα ἀπὸ τὴ μελέτη μας γιὰ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο ;

Τέτιο πράγμα δὲν εἴπαμε στὴ μελέτη, γιατὶ δὲ δεχόμαστε τέτιο πράμα. Εκεῖνο ποὺ λέμε εἶναι πολὺ καθαρό : Πῶς ὁ ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος (φλύσχης) ἀκολουθεῖ πάνω ἀπὸ τοὺς ἀνωκρητιδικοὺς ἀσβεστολίθους καὶ εἶναι καὶ κεῖνος μέσα στὸ ἀνωκρητιδικὸ καὶ οἱ ἀσβεστολίθικοὶ λόφοι τῆς Ἀθήνας εἶναι ἐνστρώσεις μέσα στὸ φλύσχη. Εἶναι περίεργο ἀλήθια, πῶς ὁ Τ. βλέπει σ’ αὐτὴ τὴ φράση ἀνεστραμμένη σειρά.

Τ’ ὅλα, τὰ πολλὰ ἀπ’ τὶς «παρατηρήσεις» του, ποὺ εἶναι ὅλα γνωστά, δπως φαίνεται καὶ ἀπὸ τὴ βιβλιογραφία, ποὺ μεταχειριστήκαμε, ἀποτελοῦν ἔνα εἰδος περίληψη τοῦ τρόπου τῆς ἐργασίας, ποὺ ἀκολούθησε στὴν ἔρευνά του καὶ θέλει νὰ ἀντιπαραθέσῃ στὸ δικό μας. Ἀκολουθεῖ ἔνα εἰδος «ἐξτραπολασιὸν» (ἀφοῦ εἶναι ὀλόγυρα, πρέπει νάναι καὶ δῶ) καὶ στηρίζεται σὲ ἀναλογίες, ποὺ δόηγοῦν σὲ τολμηρὲς ὑποθέσεις καὶ συμπεράσματα, ποὺ στὸ τέλος δὲν ἴκανοποιοῦν καὶ τὸν ἴδιο, ἀφοῦ γυρεύει νὰ γίνη κάποτε συζήτηση «ἐπὶ τόπου», γιὰ νὰ βρεθῇ ἡ πιὸ καλὴ λύση, ποὺ νομίζει ώστόσο, πῶς τὴ βρῆκε, λέει καὶ οἱ ἀνακοινώσεις, ποὺ γίνονται, ἀς εἶναι καὶ μακρυὰ ἀπ’ τὸν τόπο, δὲν ἀποτελοῦν μέρος ἀπὸ αὐτὴ τὴ συζήτηση. Τὸ μέρος αὐτὸ ἀπ’ τὶς παρατηρήσεις θὰ μποροῦσε νὰ μείνῃ χωρὶς ἀπάντηση, ἀφοῦ δὲν ἀναφέρεται σὲ θέσεις τῆς μελέτης μας. Ωστόσο σκόπιμο εἶναι νὰ κάνουμε μερικὲς «ἀντιπαρατηρήσεις», ποὺ ἀποτελοῦν κατὰ κάπιον τρόπο συμπλήρωμα τῆς μελέτης μας.

Γιὰ νὰ μελετήσῃ τὴ δομὴ τῆς περιοχῆς Ἀθήνας - Πειραιᾶ ὁ Τάταρης ἔκινα ἀπ’ τὴ Σαλαμίνα καὶ ἀπορεῖ, πῶς αὐτὸ τὸ ἀγνόησαν δλοι καὶ μεῖς βέβαια. Γιὰ νὰ ἔρμηνέψῃ τὴ δομὴ τῆς περιοχῆς αὐτῆς τῆς μικρῆς, τὸ κλειδὶ τὸ δίνει ἡ Σαλαμίνα. Δὲ λέει γιατί. Καὶ ἀφοῦ στὴ Σαλαμίνα καὶ στὴ Βοιωτία καὶ στὴ ΒΑ Πελοπόννησο βρίσκεται ἀνθρακικὸ ιουρασικὸ καὶ σχιστοκερατολιθικὴ διάπλαση μὲ δφιόλιθους καὶ βρῆκε καὶ πιὸ ἀνατολικά, στὸ Πέραμα, «γιατί», λέει, «δὲ θὰ τὴν περιμέναμε (τὴ σχιστοκερατολιθικὴ διάπλαση) καὶ στὸν Πειραιᾶ καὶ στὴν Ἀθήνα;». Εἶναι, λέει, στὸ φύλλο «Πειραιᾶς», ποὺ χαρτογραφεῖ. Μὰ δὲν εἶναι καὶ κατηγορηματικός.

Κάνει λόγο γιὰ τὰ πολλὰ προβλήματα, ποὺ παρουσιάζουν οἱ ἀθηναϊκοὶ σχιστόλιθοι καὶ γιὰ τὶς διάφορες ἀπόψεις, ποὺ διατυπώθηκαν γι’ αὐτούς, χωρὶς νάχει προσέξει, πῶς αὐτὰ τὰ προβλήματα ἵσα-ἵσα ἔξετάζει ἡ μελέτη μας καὶ τοποθετεῖ τὶς διάφορες ἀπόψεις, ὅπου πρέπει, μαζὶ καὶ τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο στὴ σωστή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη "Θεόφραστος" - Τμήμα Γεωλογίας. Α.Π.Θ.

του θέση. Τή θέση τοῦ φλύσχη, ποὺ δίνουμε στὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο, δὲν τὴ βλέπει στὴ στρωματογραφικὴ σειρὰ τοῦ Αἰγάλεω μέσα στὸ ἀνωκρητιδικό, δεσμευμένος ἀπὸ τὴ θεωρία του. Τὸν περιμένει ὥστόσο τὸ φλύσχη, ἀνωκρητιδικὸ ἢ καὶ νεώτερο, καὶ μέσα στὴν Ἀθήνα καὶ εἶναι, λέει, μονάχα θέμα ἐντοπισμοῦ μέσα στὴν τόσο ταραγμένη (;) αὐτὴ περιοχή.

Τὸ φλύσχη τὸν ἀναγνωρίζει ὥστόσο πραγματικὰ στὸ τέρμα ἀπὸ μιὰν τομὴ ἀπ’ τὴν περιοχὴν Κορυδαλλοῦ - Ἀγίας Βαρβάρας, ποὺ εἶναι ἰσότιμη μὲ τὴ δικῆ μας ἀπ’ τὸ βόρειο Αἰγάλεω. Τὴν τομὴν αὐτὴν μὲ τὸ φλύσχη τὴν ἀφίνει ἀνεκμετάλλευτη, οὕτε δίνει τὴν ὁξία, ποὺ ἔχει ὁ φλύσχης αὐτός, οὕτε τοῦ δίνει τὴν εὐκαιρία νὰ ψάξῃ γιὰ τὴ συνέχειά του, συνδέοντάς τον μὲ τὰ πετρώματα, ποὺ βρίσκονται ἀνατολικὰ καὶ τοῦ μιάζουν. Τὸν ὑποθέτει κάπου ἀλλοῦ. Ποῦ;

Τὴν ἀνωκρητιδικὴ ἐπίκλυνση τὴ βλέπει καὶ μέσα στὴν Ἀθήνα. «Δὲ θὰ μποροῦσε», λέει, «ν’ ἀποτελέσει ἔξαίρεση ἡ στενὴ περιοχὴ (τῆς Ἀθήνας) μέσα στὴν εὐρύτερη». Τοποθετεῖ ἀσβεστολίθους καὶ μεταμορφωμένους σχιστολίθους, γιὰ νὰ τροφοδοτήσουν τὰ ἐπικλυσιγενῆ ἴζηματα, (ψηφίδες ἀσβεστο-κερατόλιθου μέσα στοὺς σχηματισμούς, ποὺ ὑπόκεινται τῶν συμπαγῶν ἀσβεστολίθων τοῦ Λυκαβηττοῦ), καὶ συμπεραίνει, πῶς αὐτοὶ εἶναι προκενομάνειοι, καὶ πῶς εἴχαμε προκενομάνεια μεταμόρφωση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστολίθου, ποὺ πρέπει νὰ βρισκόταν ἐκεῖ τότε.

Τὶς εἰκόνες τῆς ἐπίκλυνσης τὶς καταστρέφει μὲ τὸ θρυμμάτισμα, ποὺ ἔπαθαν τάχα τὰ πετρώματα, γλυστρόντας πάνω στὸ ὑπόβαθρο. Ἰχνη τους βλέπει στὶς γραμμώσεις πάνω στοὺς ἀσβεστολίθους στὸ Λυκαβηττὸ καὶ στὴν ψεύτικη στρώση. Βλέπει ἀκόμα καὶ μικροεφιπεύσεις τοῦ ὑπόβαθρου πάνω στοὺς ἀνωκρητιδικοὺς ἀσβεστολίθους καὶ ἀναστροφές, ἀποτέλεσμα ὅλα τῆς μεγάλης τάχα τεκτονικῆς ἀναταραχῆς τῆς περιοχῆς τῆς Ἀθήνας.

Καὶ σὰν ἔαφνικὸ συμπέρασμα φέρνει, πῶς ὁ Πειραιᾶς καὶ ἡ Ἀθήνα βρίσκονται μέσα σ’ ἕνα κοίλωμα (;), ὅπου σώθηκε ἡ σχιστοκερατολιθικὴ διάπλαση, (ἀθηναϊκὸς σχιστόλιθος) μὲ τὰ ἀπὸ ἐπίκλυση ἀνωκρητιδικά.

Θὰ μποροῦσε νὰ ἐκφράσῃ κανεὶς τὴν ἀπορία, γιατὶ δ. Τ. δὲ θέλει νὰ συνδέση τὸν ἀθηναϊκὸ σχιστόλιθο μὲ τὸν Αἰγάλεω, ἀφοῦ μάλιστα ἐκεῖ βρῆκε φλύσχη, καὶ τὸ φλύσχη τὸν περιμένει μέσα στὴν Ἀθήνα. Καὶ ἀκόμα γιατὶ προτιμᾶ νὰ ἔκεινήσῃ ἀπ’ τὴ Σαλαμίνα, ποὺ τὴ χωρίζει τὸ μυστικὸ τῆς θάλασσας ἀπ’ τὴν περιοχὴ τῆς Ἀθήνας καὶ τοῦ Πειραιᾶ, καὶ ἡ σύνδεσή της μὲ τὴν περιοχὴ ἀντὴ εἶναι ὑποθετική. Τὶ τεκτονικὸ σχηματισμὸ μπορεῖ νὰ κρύβῃ ἡ περιοχὴ τῆς θάλασσας; Ἡ μελέτη μας μεταχειρίζεται ἄλλον τρόπο ἐργασίας, γιὰ νὰ ἔρευνήσῃ τὴ θέση τοῦ ἀθηναϊκοῦ σχιστολίθου. Πιάνει τὸ θέμα ἀπ’ ἀλλοῦ καὶ φτάνει σὲ συμπεράσματα διαφορετικὰ ἀπ’ τὰ δικά του, μὰ πιὸ λογικὰ καὶ πιὸ σίγουρα. Καί, ὅπως τονίσαμε καὶ στὴ μελέτη, τὸ λάθος ήταν, πῶς δὲν ἔκεινοῦσαν σωστὰ καὶ γι’ αὐτὸν καὶ τὰ συμπεράσματα, ποὺ βγάζανε, δὲν ήταν σωστά.