

ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΠΗΛΑΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΒΟΛΟΥ

Τύπος Ι. Ιωάννου

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟΝ "ΜΑΛΑΚΙ,,

Άριθ. Σπηλ. Μητρ. 2.223

Ιστορικόν :

Τὸ σπήλαιον «Μαλάκι» εἶναι γνωστὸν ἀπὸ πεντηκονταετίας. Τὴν ὑπαρξίαν του ξαναθύμησε ἡ ἐπίσκεψις σὲ αὐτὸν τοῦ σπουδαστοῦ Ν. Βελησιώτη, ποὺ δημοσίευσε σχετικὰ στὴν ἔφημερίδα «Ταχυδρόμος» τοῦ Βόλου τὴν 11.5.63. 'Ο Τουριστικὸς Ὀργανισμὸς Μαγνησίας διέγραψεν τοὺς πιστοποιεῖ τὴν ὑπαρξίαν τοῦ σπηλαίου εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Σπηλαιολογικὴν Ἐταιρίαν. 'Η Ε.Σ.Ε. ἀνέθεσε τὴν ἔξεργονην καὶ μελέτην τοῦ σπηλαίου «Μαλάκι» εἰς τὸν κ. Ιωάννη Ιωάννου Εἰδικὸν Γραμματέα αὐτῆς. 'Η ἔξεργονην καὶ πραγματοποιεῖται τὴν 8ην, 9ην καὶ 13ην Σεπτεμβρίου 1963 ἀπὸ τὸν ἀνωτέρω σπηλαιολόγον καὶ τίς δίδεις Νίνα Κανέλλη καὶ Μαρία Ιωάννου, μέλη τῆς Ε.Σ.Ε. Εἰς τὴν ἔξεργονην ἔβοήθησε καὶ ὁ κ. Ν. Βελησιώτης.

Θέσις σπηλαίου :

Τὸ σπήλαιον «Μαλάκι» εὑρίσκεται στὴν τοποθεσία «Μαλάκι» τοῦ χωρίου



Ἡ εἰσοδος τοῦ σπηλαίου «Μαλάκι».

Φωτ. Ι. Ιωάννου

Λεχώνια Βόλου. Εἶναι ἐπὶ τῆς ἀμαξιτῆς ὁδοῦ καὶ σὲ ἀπόστασι ἀπὸ τὸν Βόλο

καλυπτομένη μὲν διαδρομή λεωφορείου μισῆς ὥρας. Χαρακτηριστικό σημεῖο τῆς περιοχῆς εἶναι τὸ κέντρο Watter-Lilly, διότι τὸ σπήλαιον εὑρίσκεται σὲ ἀπόστασι 150 μέτρων ἀπὸ αὐτό.

Τὸ σπήλαιον:

‘Η εἰσόδος τοῦ σπηλαίου εύρισκεται στὴν ἀριστερὰ πλευρὰ τοῦ θαλάμου, τοῦ ὁποίου ἔχει κατακρημνισθῆ ἡ δροφή. Σχηματίζει δὲ σήμερα χαρακτηριστικὸ βαθύλωμα στὸ κέντρο τοῦ ὁποίου ὑπάρχουν οἱ δγκόλιθοι, ποὺ κατακρημνίσθησαν ἀπὸ τὴν ἄλλοτε δροφὴ τοῦ πρώτου θαλάμου τοῦ σπηλαίου. ‘Η



‘Ο χαρακτηριστικὸς κυλισμένος βράχος τοῦ σπηλαίου «Μαλάκι».‘

Φωτ. Ι. Ιωάννου

σημερινὴ εἰσόδος εἶναι ἄνοιγμα $3,5 \times 2$ μ. καὶ ὕψος 2 μ., εἰσερχόμεθα δὲ στὸ σπήλαιον μὲν ἀπότομο κατάβασι 5 μ.

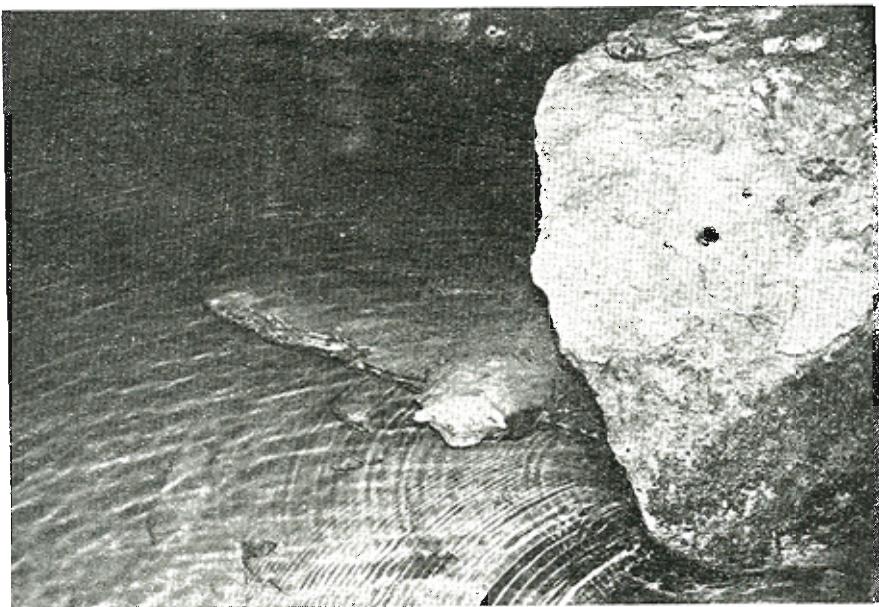
‘Απὸ αὐτὸ τὸ σημεῖο ὀρχίζει ὁ πρῶτος θάλαμος τοῦ σπηλαίου μήκους 20 μ., πλάτος 12 μ., καὶ ὕψος ἀπὸ 1,5 μ. ἕως 2,5 μ. Στὴν ἀρχὴν ἀριστερὰ ὑπάρχει ἀνηφορικὴ ἐσοχή. Τὸ ἔδαφος εἶναι πολὺ κατηφορικὸ καὶ μέχρι τὴν εἰσόδο τοῦ δευτέρου θαλάμου κατεβαίνουμε 8 μ., ποὺ προστιθέμενα στὰ 5 μ. τῆς εἰσόδου, ἔδιδαν σύνολον 13 μ. κατάβασεως. ‘Υπάρχουν στὸ δάπεδο πεσμένοι δγκόλιθοι ἀπὸ τὴν δροφῆ.

Τὰ ᾄχνη τῆς κατακρημνίσεως εἶναι πρόσφατα, ἵσως ἀπὸ τοὺς τελευταίους σεισμοὺς ποὺ ἐσήμειώθησαν σὲ δῆλη τὴν περιοχὴ Βόλου. ‘Υπάρχουν δυὸ χαρακτηριστικοὶ δγκόλιθοι ποὺ ἔχουν σφηνώσει μεταξὺ δροφῆς καὶ δαπέδου καὶ εἶναι ἀρκετὰ ἐπικίνδυνοι γιὰ τοὺς ἐπισκέπτας, διότι μπορεῖ νὰ κυλισθοῦν πρὸς τὸ κατηφορικὸ ἐσωτερικὸ τοῦ πρώτου θαλάμου.

Στὸ ἀριστερὸ τμῆμα τοῦ πρώτου θαλάμου ὑπάρχουν τρεῖς μικρὲς λίμνες. Στὴν πρώτη διακρίνουμε κίνηση τοῦ ὕδατος πρὸς τὴν διεύθυνση τῆς ἔξόδου καὶ σὲ προέκταση τῆς διευθύνσεως πρὸς τὶς ἐκβολές βάλτου ποὺ ὑπάρχει σὲ ἀπόσταση 60 μ. ἀπὸ τὴν εἶσοδο τοῦ σπηλαίου. Ἐπὸ τὸν βάλτο σεβαστὴ ποστής ὕδατος ἐκχύνεται στὴν θάλασσα, πιὸ εἰναι σὲ ἀπόσταση 100 μ. ἀπὸ αὐτὸν. Στὴν δεύτερη λίμνη, ποὺ ἔχει ἀπότομη κατάβαση, διακρίνεται μικρότερα κίνησις ὕδατος. Ἡ τρίτη, ποὺ εἶναι ἡ μεγαλύτερη καὶ βαθύτερη, ἔξακριβώθηκε ὅτι συγκοινωνεῖ μὲ τὴν πρώτη ἀριστερὴ μεγάλη λίμνη τοῦ δευτέρου θαλάμου. Ἡ ἔξακριβωσις ἔγινε μὲ τὴν χρησιμοποίηση ἀκτίνων φωτὸς καὶ ἀπὸ τὶς δύο δύο πλευρές, ποὺ δισκρίθηκαν σὲ μεγάλο βάθος ὕδατος καὶ ἀπὸ τὶς δύο πλευρές στὸ αὐτὸ σημεῖο.

Τὸ δεξιὸ τμῆμα τοῦ πρώτου θαλάμου δὲν παρουσιάζει ἐνδιαφέρον, διότι εἶναι καλυμμένο ἀπὸ πεσμένους ὁγκόλιθους καὶ χώματα.

Ἐπὸ εἶσοδο διαστάσεων, πλάτους 2 μ. καὶ ὑψος 0,80 μ. εἰσερχόμεθα σὲ μικρὸ διάδρομο 3 μ., κατηφορικό, ποὺ ἀνοίγει ἀπότομα καὶ πρὸς τὶς δύο πλευ-



Ἡ μορφὴ τοῦ ταύρου πάνω σὲ βράχο μέσα σὲ λίμνη.

Φωτ. Ἰ. Ἰωάννου

ρεὶς ὃπου καὶ ὑπάρχουν καὶ οἱ δύο μεγαλύτερες λίμνες τοῦ σπηλαίου. Παρουσιάζουν φαντασμαγορικὸ θέαμα. Διότι τὸ χῶμα τοῦ ὕδατος εἶναι σκοῦρο πρᾶσινο καὶ οἱ βαθεῖες χαραδρώσεις, ὃπου εἶναι ἀκόμα πιὸ σκοῦρα τὰ ὕδατα ἔχουν δψι τρομακτική. Οἱ λίμνες φαίνεται ὅτι συνεχίζονται καὶ πέρα ἀπὸ τὶς πλευρές τῶν βράχων ποὺ τὶς ἀπομονώνουν ἀπὸ τὴν συνέχειά τους. Τουλάχιστον ἡ ἀριστερὴ εἶναι σίγουρο ὅτι συγκοινωνεῖ μὲ τὴν τρίτη λίμνη τοῦ πρώτου θαλάμου.

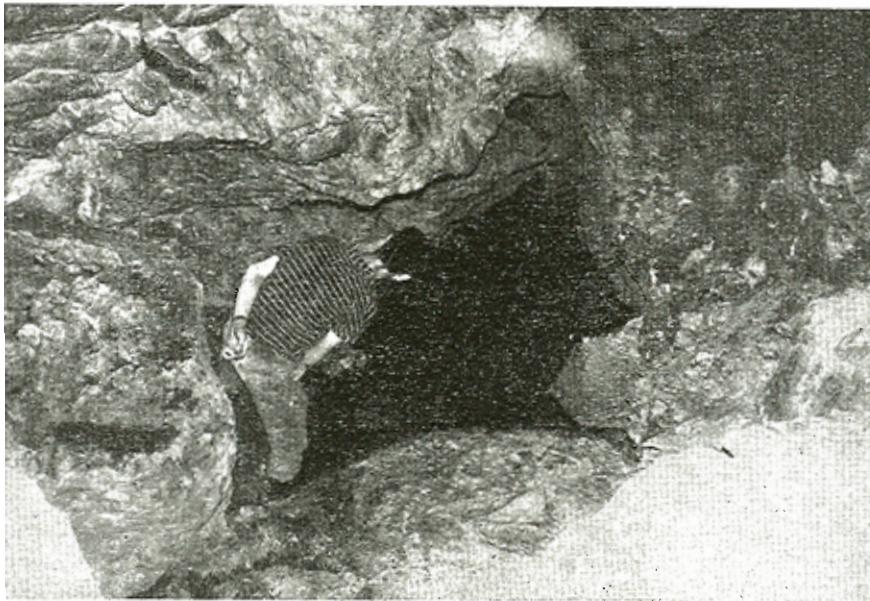
Στὰ 4 μ. ἀπὸ τὴν δευτέρα εἶσοδο χωρίζουν τὶς δύο λίμνες πέτρες, ποὺ

σχηματίζουν γέφυρα πάνω άπό τὸ ὄδωρο. Ἔτσι ἀνεβαίνει κανεὶς σὲ βράχο διαστάσεων 3 μ. χ 8 μ. Πίσω άπό τὸν μεγάλο βράχο ὑπάρχει αὐλάκι ποὺ ἐνώνει τὴς δύο λίμνες. Τὸ συνολικὸ βάθος καταβάσεως ἀπό τὴν ἐπιφάνεια εἰσόδου ὡς τὴν ἐπιφάνεια τὸν ὄδατος εἶναι 17 μ.

Ἄπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς εἰσόδου τοῦ δευτέρου θαλάμου μέχρι τὸ κέντρο αὐτοῦ ποὺ εἶναι μεγάλοι ὁγκόλιθοι, εἶναι μῆκος 32 μ., τὸ πλάτος κυμαίνεται ἀπὸ 12 μ. ἕως 20 μ. καὶ σὲ αὐτὸν τὸ σημεῖο εἶναι ἡ ὑψηλοτέρα ὁροφὴ τοῦ σπηλαίου περίπου 14 μ.

Στὸ τέλος ἀριστερὰ τοῦ δευτέρου θαλάμου ὑπάρχουν δυὸ λίμνες μὲ βαθειὰ ὄδατα. Στὴν δεύτερη ἀπὸ αὐτές, διαστάσεων μῆκους 8 μ., πλάτους 6 μ. ἕως 0,50 μ., βάθος ἀπὸ 0,30 μ. ἕως 3 μ. ἡ καὶ περισσότερο, δυὸ πέτρες μέσα στὸ ὄδωρ σχηματίζουν καθαρὰ τὸ κεφάλι ἐνὸς ταύρου.

Στὴν δεξιὰ πλευρὰ τοῦ τέλους τοῦ δευτέρου θαλάμου ὑπάρχει χαρακτηριστικὸς πεσμένος ὁγκόλιθος ποὺ συγκρατήθηκε μεταξὺ ὁροφῆς καὶ δαπέδου καὶ



Καταβόθρα μὲ λίμνη τοῦ σπηλαίου «Μαλάκι».

Φωτ. Ι. Ιωάννου

σχηματίζει κολῶνα. Διαστάσεις συνεχείας, μῆκος 18 μ. κατηφορικὰ στὴν αὐτὴ περίπου κατεύθυνση τοῦ δευτέρου θαλάμου. Στὸ κέντρο ὑπάρχει τμῆμα ὁγκολίθων ποὺ σχηματίζουν κολῶνα διαστάσεων 8 μ. μῆκος καὶ 5 μ. πλάτος. Σὲ αὐτὸν τὸ σημεῖο ὑπάρχει μεγάλη ποσότης γουανὸν (κοπριά νυκτερίδων). Ἀπὸ αὐτὴ τὴν αἰτίᾳ εἶναι καὶ τὸ δάπεδον ὀλισθηρὸ καὶ ἐπικίνδυνο στὴν διάβασή του. Στὸ κέντρο, ὅπου τὸ συγκρότημα τῶν ὁγκολίθων — κολῶνα, ἀνεβήκαμε 10 μ. Στὴν συνέχεια κατηφορίζουμε καὶ ἡ ἀριστερὴ πλευρὰ εἶναι λίμνη μὲ βαθειὰ σκοῦρα πράσινα ὄδατα, τὸ πλάτος της εἶναι ἀπὸ 0,50 μ. ἕως καὶ 5 μ. Δεξιὰ καὶ σὲ ὅλο τὸ δάπεδο εἶναι πεσμένοι ὁγκόλιθοι καὶ χώματα.

Κάνουμε κύκλο γύρω από τὸ συγκρότημα δγκολίθων — κολώνας τοῦ δευτέρου θαλάμου. Ἀριστερά μας ὑπάρχουν πολλὰ στενά περάσματα καὶ καταβόθρες μικρές 3 μ. ἔως 5 μ. Τὸ τμῆμα αὐτὸ δὲν ἐρευνήθηκε ἐπισταμένως, διότι ἐκτὸς τῶν στενῶν περασμάτων τὰ βράχια καὶ τὰ χώματα μὲ ἔντονες γραμμές διαβρώσεως σὲ κάθε ἐπαφὴ ποὺ εἴχαμε μαζί τους ξεκολλοῦσαν. Ἐπίσης στὸ δάπεδο ὑπῆρχαν καλυμμένες απὸ ὁγκόλιθους μικρές καταβόθρες, παγίδες γιὰ τούς σπηλαιολόγους.

Διαστάσεις — Σπηλαιογένεσις.

Τὸ σπήλαιον ἔχει κατ' εὐθεῖαν γραμμὴ μῆκος 100 μ. Τὸ μεγαλύτερο βάθος του ἀπὸ τὸ ἐπίπεδον εἰσόδου εἶναι 17 μ. καὶ τὸ ὑψηλότερον σημεῖον δροφῆς του ἔχει ὕψος 14 μ. περίπου. Ἡ ὑγρασία του κατὰ τὴν 13ην Σεπτεμβρίου ἦτο 100°.

Τὸ σπήλαιον ἔχει δημιουργηθῆ ἀπὸ τὴν μηχανικὴ ἐνέργεια τοῦ ὄδατος. Ἀπαιτεῖται εἰδικὴ γεωλογικὴ καὶ ὑδρολογικὴ μελέτη ἀπὸ εἰδικὸν γεωλόγον.

·Υδρολογία :

Τὸ σπήλαιον «Μαλάκι» παρουσιάζει μεγάλο ἐνδιαφέρον ὑδρολογικόν. Σύμφωνα μὲ τὶς μετρήσεις ἑσωτερικοῦ καὶ ἑξωτερικοῦ χώρου τοῦ σπηλαίου, ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ὄδατος τοῦ ὑπογείου ποταμοῦ, μὲ τὶς ἐκβολές τοῦ βάλτου, ποὺ εύρισκεται σὲ ἀπόσταση 60 μ. ἀπὸ τὴν εἰσόδο, ἔχουν διαφορὰ 0,50 μ. Δηλαδὴ ἡ ἐπιφάνεια ἐκβολῆς τοῦ βάλτου εἶναι χαμηλοτέρα τῆς ἐπιφανείας τοῦ ὄδατος στὸ οημένον τοῦ πρώτου θαλάμου ποὺ παρατηρεῖται ἔντονος ροὴ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ βάλτου. Εἶναι ἀπαραίτητη ἡ μελέτη τοῦ ὑπογείου ποταμοῦ—σπηλαίου «Μαλάκι» ἀπὸ εἰδικὸν ὑδρογεωλόγον. Ἡ χρησιμοποίησις τοῦ ὄδατος γιὰ τὸ πότισμα ἀγρῶν δὲν εἶναι ἀπαραίτητη, διότι δὲν ὑπάρχουν λόγῳ τοῦ βάλτου ἀγροί, ἀλλὰ καὶ διότι ὅλη ἡ περιοχὴ ἔχει πολλὲς πηγές.

Βιοσπηλαιολογία :

Ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ζοῦν ἑκατοντάδες νυκτερίδων, ἀποτέλεσμα τῆς ὑπάρξεως τους οἱ μεγάλες ποσότητες γουανὸν ποὺ παρατηροῦνται στὸ δάπεδο. Ἱδιαίτερη ἐρευνα γὰ τὸν σκοπὸ τῆς βιοσπηλαιολογίας δὲν ἔγινε. Λέγουν, ὅτι εἰς τὰ ὄδατα τοῦ ὑπογείου ποταμοῦ ὑπάρχουν ἐγχέλεις. Εἰς τὸν πρῶτο θάλαμο τοῦ σπηλαίου παρετηρήθησαν διάφορα ἀρωγονειδῆ.

·Αρχαιολογία :

Πολλοὶ πιστεύουν ὅτι τὸ σπήλαιον «Μαλάκι» εἶναι τὸ περίφημον «Ἄντρον τοῦ Χείρωνος» ἢ τῶν «Κενταύρων». Ἡ σημερινὴ κατάστασις τοῦ σπηλαίου δὲν προσφέρει κανένα στοιχεῖο ποὺ νὰ δείχνει ὅτι ἐκεῖ ἦταν προϊστορικὸ ίερό, κατοικία ἢ καὶ ἀκόμα ίατρεῖο τοῦ πρώτου διδάξαντος τὴν ιατρικήν, τοῦ Κενταύρου Χείρωνος. Δὲν ὑπάρχει κανένα στοιχεῖο λαξεύσεως στοὺς βράχους ἑσωτερικῶς καὶ ἑξωτερικῶς τοῦ σπηλαίου. Οὔτε κανένα κομμάτι κεραμεικοῦ ἀντικειμένου σὲ ὅλο τὸ δάπεδο τοῦ σπηλαίου παρατηρήθηκε. Ὑπάρχει μιὰ λιθοδομὴ στὸν πρῶτο θάλαμο μετὰ ἀπὸ τὴν εἰσόδο, ἀλλὰ φαίνεται πρόσφατη καὶ ἵσως κτίσθηκε διὰ νὰ ἐμποδίζῃ τὰ αἰγοπρόβατα νὰ εἰσχωροῦν εἰς τὰ ἐνδότερα

ὅπου οι λίμνες καὶ νὰ πνίγωνται. Ἐν πράγματι ήταν αὐτὸ τὸ «'Αντρον τοῦ Χείρωνος», αὐτὸ θὰ μείνῃ ἄγνωστο, διότι τὸ δάπεδο τοῦ σπηλαίου ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ προσφέρῃ στοιχεῖα εἶναι καλυμμένο ἀπὸ τὸν πεσμένους δγκόλιθους ποὺ καλύπτουν τὰ πάντα μέσα στὸ σπήλαιο. Οἱ περισσότερες κατακρημνίσεις τῶν βράχων ἔγιναν κατὰ τοὺς σεισμούς, ποὺ σημειώθηκαν στὸν Βόλο, τὸ ἔτος 1954. Ἀλλὰ καὶ ἔνα ἀκόμη θετικὸ στοιχεῖο ὅτι δὲν πρόκειται γιὰ τὸ «'Αντρον τοῦ Χείρωνος», εἶναι οἱ μνημονεύσεις στὰ κλασσικὰ κείμενα γιὰ τὴν περιοχὴ τοῦ "Αντρου". Ἡ ύπαρχουσα εἶναι πολὺ διαφορετικὴ ἀπὸ ἐκείνη ποὺ ἀναφέρουν τὰ βιβλία.

Τουρισμός :

Τὸ σπήλαιον «Μαλάκι» θεωρεῖται γενικοῦ τουριστικοῦ ἐνδιαφέροντος. Οἱ λόγοι ποὺ καθιστοῦν αὐτὸ τουριστικὸ εἴναι :

α) Τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ μεγαλοπρέπεια, καθὼς καὶ τὸ μυστήριο ποὺ δημιουργοῦν οἱ πράσινες λίμνες του.

β) Τὸ σεβαστὸ μέγεθός του.

γ) Οἱ χαρακτηριστικὲς διαβρώσεις του.

δ) "Οτι εύρισκεται κοντὰ στὸν δημόσιο δρόμο καὶ σὲ ἀπόσταση μισῆς ωρᾶς, μὲ λεωφορεῖο ἢ αὐτοκίνητο ἢ καὶ μὲ τὸν τοπικὸ σιδηρόδρυμο ἀπὸ τὸν Βόλο.

ε) Ἡ εὔκολη ἐσωτερικὴ του διευθέτηση. Τῶν λιμνῶν καὶ τοῦ δαπέδου, λόγῳ ὑψους δροφῶν.

στ) Τὸ ὅτι ὑπάρχει σὲ μικρὴ ἀπόσταση Δ.Ε.Η., γιὰ τὴν εὔκολη παροχὴ ἡλεκτρικοῦ ρεύματος διὰ τὸν καλλιτεχνικὸ του φωτισμό.

ζ) Ἡ ὅμορφη τοποθεσία ποὺ εύρισκεται, ἡ γραφικὴ ἀμμουδιὰ καὶ ἡ καθαρὴ θάλασσα.

η) Ἡ ἀνάγκη χρησιμοποιήσεως μικροῦ κονδυλίου διὰ τὴν ἐσωτερικὴ τουριστικὴ του διευθέτηση.

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟΝ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΓΟΡΙΤΣΑ" Η ΤΡΥΠΑ,,

Άριθ. Σπηλ. Μητρ. 2.225

Ιστορικόν :

Εἶναι γνωστὸν ἀπὸ πολλὰ χρόνια καὶ μνημονεύεται ὡς βυζαντινὸς ναός. Ἐλειτούργησε ὡς «Κρυφὸ Σχολείο» πρὶν ἀπὸ τὴν ἐπανάσταση τοῦ 1821. Κάθε χρόνο τὸ ἐπισκέπτεται μεγάλος ἀριθμὸς ἐπισκεπτῶν καὶ προσκυνητῶν. Σήμερα λειτουργεῖται ἀπὸ τὸν πάτερ Παναγιώτην Νικολακόπουλον, ὁ ὄποιος καὶ μᾶς ἐβοήθησε μὲ σχετικὲς πληροφορίες γιὰ τὸ σπήλαιο ἐκκλησίᾳ.

Ἐμελετήθηκε καὶ χαρτογραφήθηκε ἀπὸ τὸν κ. Ἰωάννην Ἰωάννου, μὲ τὴν βοήθεια τῶν μελῶν τῆς Ε.Σ.Ε., δίδων Νίνας Κανέλλη καὶ Μαρίας Ἰωάννου. Ἐβοήθησε ἐπίσης καὶ ὁ σπουδαστὴς N. Βελησιώτης. Ἡμερομηνία ἐξερευνήσεως καὶ μελέτης αὐτοῦ εἶναι ἡ 10η Σεπτεμβρίου 1963.